
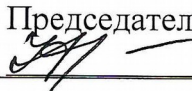


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 570
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

| | |
|---|---|
| <p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор ГБОУ СОШ № 570  / Н.Ю. Фомина/ 30 августа 2019 г.</p>  | <p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР  / Н.В. Искрянова/ 30 августа 2019 г.</p> |
| <p>РАССМОТРЕНО</p> <p>На заседании МО учителей начальных классов Протокол № 4 от 29 августа 2019 г.</p> <p>Руководитель МО  / С.А. Макарова/</p> | <p>ПРИНЯТО</p> <p>решением педагогического совета ГБОУ школы №570 Невского района Санкт-Петербурга Протокол № 14 от 30 августа 2019 г.</p> <p>Председатель педагогического совета  / Н.Ю. Фомина/</p> |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Технология»

класс 2 – А

2019 – 2020 учебный год

Ф. И.О. учителя: Короваева Марина Николаевна

Категория: высшая

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2019

Пояснительная записка

Нормативная основа программы

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с изменениями);
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2015 г.
- Программа по технологии Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2015
- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 570 Невского района Санкт-Петербурга (включая извлечение из пп. 3.1. образовательной программы НОО) на 2019/2020 уч.год

Цели и задачи обучения по предмету «Технология» во 2 классе

Цели:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Количество учебных часов и место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно УП 2019/2020 уч. года). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение технологии во 2 классе составит 34 часа.

- 1 четверть – 8 часов
- 2 четверть – 8 часов
- 3 четверть – 10 часов
- 4 четверть – 8 часов

Учёт особенностей обучающихся 2 класса

Рабочая программа разработана с учётом особенностей обучающихся 2 класса:

Во втором классе дети обладают знаниями по технологии, полученными в первом классе. Период адаптации к изучению технологии во 2 классе сокращён. В основе позитивной самооценки школьника лежат его собственные успехи в учении, а также положительное отношение к нему со стороны взрослых.

Ведущей деятельностью детей является учебная, но еще сохраняется значимость игровой деятельности. Дети продолжают осваивать новую социальную роль ученика, расширяется сфера взаимодействия детей с окружающим миром, у них развиваются потребности в общении, познании, социальном признании и самовыражении. У них продолжается формирование внутренней позиции школьника, определяющей перспективы личностного и познавательного развития. У обучающихся формируются основы умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе. Младший школьный возраст является узловым в становлении самооценки. Она становится более развитой, зрелой, более структурированной, чем у первоклассников, и вместе с тем более целостной, приобретает черты адекватности и рефлексивности. Это связано с включением ребенка в процесс систематического обучения. продолжается развитие отношений со взрослыми и сверстниками. Усиливается роль дружбы, взаимопомощи и взаимовыручки, что расширяет мир общения учащихся.

В этом возрасте у детей развиваются такие центральные психологические новообразования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При разработке рабочей программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей этого возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности. В классе 29 обучающихся: 11 девочек и 18 мальчиков. В классе есть дети с достаточным развитием интеллекта, памяти, произвольного внимания, есть дети с замедленным развитием мыслительных операций. У большинства обучающихся сформирована стойкая учебная мотивация, выраженная высокой активностью на уроках, интерес к знаниям.

Планируемые результаты обучения

Личностные

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;

- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- учитывать мнения других в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать на уровне представлений об:

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- Назначении персонального компьютера.

Используемые виды и формы контроля

Виды контроля:

- текущий
- тематический
- итоговый

Формы контроля:

- практические работы
- продукт проектной деятельности

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован учебно-методический комплект «Школа России» (рекомендован Министерством образования РФ и входит в фе-

деральный перечень учебников на 2019-2020 учебный год):

- Лутцева Е.А. Технология. Учебник. 2 класс. / М.: Просвещение, 2018
- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс/ М.: Просвещение, 2015

Критерии и нормы оценок обучающихся

Примерные нормы оценок знаний и умений обучающихся по устному опросу.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;

- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Критерии оценки проекта

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

**Учебно-тематический план по технологии, 2 класс
2019-2020 уч.год**

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе на: | | | Примерное количество часов на самостоятельные работы учащихся |
|----------|-----------------------------|-------------|-----------------|--|--------------------|---|
| | | | Уроки | Лабораторно-практические работы, уроки развития речи | Контрольные работы | |
| 1. | Художественная мастерская | 10 | | 9 | 1 | |
| 2. | Чертёжная мастерская | 7 | | 5 | 1 | 1 |
| 3. | Конструкторская мастерская | 9 | | 8 | 1 | |
| 4. | Рукодельная мастерская | 8 | | 6 | 1 | 1 |
| | ИТОГО: | 34 | | 28 | 4 | 2 |

Содержание рабочей программы

| № п/ п | Название темы | Необходимое количество часов для ее изучения | Основные изучаемые вопросы темы |
|--------------|----------------------------------|--|--|
| 1. | Художественная мастерская | 9 | <p>Что ты уже знаешь?</p> <p>Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.</p> <p>Какова роль цвета в композиции?</p> <p>Какие бывают цветочные композиции?</p> <p>Как увидеть белое изображение на белом фоне?</p> <p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия.</p> <p>Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».</p> <p>Урок-игра Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»</p> <p>Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч». Проверка знаний и умений по теме.</p> |
| 2. | Чертёжная мастерская | 7 | <p>Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.</p> <p>Что такое линейка и что она умеет?</p> <p>Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза</p> <p>Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?</p> <p>Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей</p> <p>Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге</p> |

| | | | |
|----|-----------------------------------|----|---|
| | | | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. Проверим себя. |
| 3. | Конструкторская мастерская | 10 | <p>Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки</p> <p>Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»</p> <p>Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»</p> <p>Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.</p> <p>Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта.</p> <p>День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки.</p> <p>Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.</p> <p>Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города.</p> <p>Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.</p> |
| 4. | Рукодельная мастерская | 8 | <p>Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».</p> <p>Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.</p> <p>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.</p> <p>Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.</p> <p>Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.</p> |

Календарно- тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Тип урока | Универсальные учебные действия (УУД) | Виды контроля | Даты проведения | |
|---|--|-------------------------------|--|---------------|-----------------|------|
| | | | | | план | факт |
| I четверть | | | | | | |
| Художественная мастерская (9 ч.) | | | | | | |
| 1 | Что ты уже знаешь? | Урок рефлексии | <p><i>Регулятивные:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>Познавательные:</i> наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> <p>Научиться применять ранее освоенное для выполнения практического задания (изделие из деталей, размеченных по шаблону; в технике оригами)</p> | текущий | 02-06.09.19 | |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности на уроке; контролировать свою деятельность. <i>Познавательные:</i> отбирать и анализировать информацию, находить информацию в учебных пособиях, осуществлять классификацию предметов по определенным признакам. <i>Коммуникативные:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке</p> | текущий | 09-13.09.19 | |
| | | | <p>Научиться составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. (композиция из семян растений)</p> | | | |
| 3 | Какова роль | Урок | <p><i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель дея-</p> | текущий | 16-20.09.19 | |

| | | | | | | |
|---|--|-------------------------------|--|---------|----------------|--|
| | цвета в композиции? | «открытия» нового знания | <p>тельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять поиск необходимой информации в иллюстрациях учебника, наблюдать, сравнивать.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других, вести познавательный диалог по теме урока</p> <p>Научиться подбирать близкие по цвету и контрастные цвета, использовать линейку в качестве шаблона, размечать детали по шаблону, составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. (аппликация, композиция с различными цветовыми сочетаниями материалов)</p> | | | |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции? | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> наблюдать и сравнивать виды композиций, цветосочетания, анализировать готовое изделие.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. <i>Коммуникативные:</i> выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников</p> <p>Познакомиться с разными видами композиции, научиться видеть композиции в работах художников, составлять разные виды композиций из листьев, подбирать цветосочетания бумаги (композиции разных видов)</p> | текущий | 23-27.09.19 | |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> наблюдать конструкции и образы объектов природы, называют используемые материалы, выполняют пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, определяют успешность выполнения задания в диалоге с учителем. <i>Коммуникативные:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке</p> | текущий | 30.09-04.10.19 | |

| | | | | | | |
|---|--|--------------------------------------|---|---------|-------------|--|
| | | | <p>Научиться приемам получения объемных форм из бумажного листа, размечать несколько одинаковых деталей по шаблону и придавать им объем, наклеивать за фрагмент, точно, использовать законы композиции (рельефная композиция из белой бумаги)</p> | | | |
| 6 | <p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия</p> | <p>Урок «открытия» нового знания</p> | <p><i>Познавательные:</i> сравнивать изделия с образцом учителя, выполнять анализ работы, создавать и воплощать мысленный образ в изделии, осуществлять поиск информации для решения учебной задачи. <i>Регулятивные</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой диалог по теме урока</p> <p>Научиться определять симметричные и несимметричные изображения и предметы. Познакомиться с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Научиться размечать симметричные детали складыванием заготовок в несколько слоев, гармошкой и на « глаз».</p> | текущий | 07-11.10.19 | |
| 7 | <p>Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна»</p> | <p>Урок «открытия» нового знания</p> | <p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов); определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем). <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать других, высказывать свое мнение</p> <p>Повторить сведения о картоне. Освоить биговку, упражняться в ее выполнении по сгибам деталей. Научиться распределять обязанности и работать в группах по 4-6 человек по единому творческому замыслу с опорой на рисунки.</p> | текущий | 14-18.10.19 | |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|-------------------------------|--|--------------|---------------|--|
| 8 | Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай» | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. <i>Коммуникативные:</i> коллективно анализировать изделие, слушать учителя и одноклассников.</p> <p>Научиться получать объёмные детали путем надрезания и последующего складывания части детали, упражняться в изготовлении выпуклой детали клюва, в разметке детали по половине шаблона, закрепить умение выполнять биговку(изделия с использованием приемов получения объема с разметкой по половине шаблона)</p> | текущий | 21-25.10.19 | |
| II четверть | | | | | | |
| 9 | Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч». Проверка знаний и умений по теме | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшую познавательный диалог по теме урока.</p> <p>Научиться криволинейному сгибанию картона, упражняться по освоению приема криволинейного сгиба. Закреплять умение выполнять биговку, разметать детали по половине шаблона(изделие с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона)</p> | тематический | 05-08.11.2019 | |
| Чертёжная мастерская (7 ч.) | | | | | | |
| 10 | Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> наблюдать и сравнивать свойства материалов, выполнять анализ работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других</p> <p>Познакомиться с основными технологическими операциями ручной обработки материала и способами их вы-</p> | текущий | 11-15.11.2019 | |

| | | | | | | |
|----|---|--------------------------------------|--|---------|---------------|--|
| | | | <p>полнения, научиться подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям, научиться складывать бумажные полоски пружинкой (Как изготовить изделие с деталями. Сложенными пружинкой?)</p> | | | |
| 11 | <p>Что такое линейка и что она умеет?</p> | <p>Урок «открытия» нового знания</p> | <p><i>Познавательные:</i> наблюдать, анализировать, сравнивать результаты измерений, делать вывод о наблюдаемых явлениях. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, организовывать рабочее место. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других, вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> <p>Осваивать умение работать с линейкой. Научиться проводить прямые линии, линию через две точки, строить отрезки заданной длины, измерять отрезки и стороны многоугольников по линейке.</p> | текущий | 18-22.11.2019 | |
| 12 | <p>Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза</p> | <p>Урок «открытия» нового знания</p> | <p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать, сравнивать изделия и их чертежи, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p> <p>Научиться строить прямоугольник от одного прямого угла, изготавливать изделие по его чертежу, освоить умение читать чертеж и выполнять по ним разметку деталей (изделие с основой прямоугольной формы по их чертежам)</p> | текущий | 25-29.11.2019 | |
| 13 | <p>Как изготовить несколько одинаковых</p> | <p>Урок «открытия» нового зна-</p> | <p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые</p> | текущий | 02-06.12.2019 | |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------|---|---------|---------------|--|
| | прямоугольни- ков? | ния | <p>практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале определять успешность выполнения задания, планировать свою деятельность. <i>Коммуникативные:</i> вести познавательный диалог по теме урока.</p> <p>Познакомиться с приемом разметки прямоугольника от двух прямых углов, научиться размечать одинаковые бумажные полоски, закрепить умение чтения чертежа (изделие с плетеными деталями)</p> | | | |
| 14 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимают, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, планировать собственную деятельность. <i>Коммуникативные:</i> вести познавательный диалог по теме урока</p> <p>Научиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику. Изучить порядок построения прямоугольника по угольнику, упражняться в этом (изделие с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежу)</p> | текущий | 09-13.12.2019 | |
| 15 | Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p> <p>Научиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса (изделие с круглыми деталями, размеченными с помо-</p> | текущий | 16-20.12.2019 | |

| | | | | | | |
|---|--|-------------------------------|---|--------------|---------------|--|
| | | | щью циркуля) | | | |
| 16 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. Проверим себя | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать и корректировать свою деятельность, определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока, работать в группе</p> <p>Познакомиться с чертежом круглой детали, научиться соотносить детали с их чертежом. Проверить знания и умения по теме (изделия из деталей, размеченных разными способами (циркулем, угольником, линейкой)</p> | тематический | 23-27.12.2019 | |
| III четверть | | | | | | |
| Конструкторская мастерская (10 ч.) | | | | | | |
| 17 | Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы, выполнять пробные поисковые действия.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; организовывать рабочее место. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> <p>Научиться приемам безопасной работы с шилом и способам его хранения. Упражняться в прокалывании отверстий шилом. Научиться шарнирному соединению деталей (изделие с подвижным механизмом по принципу качения детали)</p> | текущий | 13-17.01.2020 | |
| 18 | Как из неподвижной игрушки сделать | Урок «открытия» нового зна- | <p><i>Познавательные:</i> наблюдают, извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового</p> | текущий | 20-24.01.2020 | |

| | | | | | | |
|----|---|-------------------------------|---|---------|---------------|--|
| | подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка» | ния | <p>знания, анализируют информацию, делают выводы, выполняют пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> <p>Расширить знания о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения, закреплять ранее освоенные способы разметки и соединения деталей (изделие с шарнирным механизмом по принципу вращения)</p> | | | |
| 19 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик» | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют анализ информации, умеют наблюдать, выполнять пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; организовывать рабочее место. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> <p>Расширить представления о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу игрушки-«дергунчик», использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей (шарнирным механизмом по принципу марионетки-«дергунчика»)</p> | текущий | 27-31.01.2020 | |
| 20 | Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, выполнять пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> | текущий | 03-07.02.2020 | |

| | | | | | | |
|----|---|-------------------------------|--|---------|---------------|--|
| | | | Узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах. Тренироваться в разметке деталей по чертежу (изделие, имеющее винт, пропеллер, крылья (мельница) | | | |
| 21 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта | Урок «открытия» нового знания | <i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять анализ информации, осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения нового знания, наблюдать. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество Расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, разметать детали по сетке (модель самолета приемом сборки щелевой замок) | текущий | 10-14.02.2020 | |
| 22 | День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки | Урок «открытия» нового знания | <i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять анализ информации, наблюдать. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество Расширить представление об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной российской армии. Размечать детали по чертежу. Работать по технологической карте (открытку на военную тематику) | текущий | 17-21.02.2020 | |
| 23 | Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта | Урок «открытия» нового знания | <i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вести познавательный диалог по теме урока Расширить представление о важности общения с родными, о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Повторить при изготовлении изделия разборные и неразборные | текущий | 25-28.02.2020 | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------------------|--|---------|------------------|--|
| | | | конструкции, способы получения объема (поздравительная открытка с разметкой по угольнику, линейке и других ранее освоенных знаний) | | | |
| 24 | Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города | Урок «открытия» нового знания | <i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания. <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, работать в группе | текущий | 02-06.03.2020 | |
| 25 | Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города | | Получить и расширить знания об архитекторах и использовании в архитектуре средств художественной выразительности. Познакомиться с отдельными образцами в зодчестве. Изготовить макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. | текущий | 10-13.03.2020 | |
| 26 | Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля. Проверим себя. | Урок «открытия» нового знания | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять поиск необходимой информации, наблюдать, сравнивать, делать вывод. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество | текущий | 16-20.03.2020 | |
| | | | Расширить представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке (модель машины по ее развертке) | | | |
| IV четверть | | | | | | |
| Рукодельная мастерская (8 ч.) | | | | | | |
| 27 | Какие бывают ткани? Изготовление изделий из не- | Урок «открытия» нового знания | <i>Познавательные</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную зада- | текущий | 30.03-03.04.2020 | |

| | | | | | | |
|----|---|-------------------------------|--|---------|---------------|--|
| | тканых материалов «Одуванчик» | | <p>чу; работать по плану. <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p> <p>Узнать о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении. Расширить представление о профессиях швеи и вязальщицы. Размечать детали на глаз и по шаблонам, точно соединять детали, выполнять биговку (изделие из нетканых материалов?) (ватных дисков, синтепона)</p> | | | |
| 28 | Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану. <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p> <p>Узнать о видах, происхождении ниток и их использовании. Научиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла- прядения. Научиться изготавливать кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж . Изготавливать помпон из пряжи (помпон и использовать его в готовом изделии)</p> | текущий | 06-10.04.2020 | |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка | Урок «открытия» нового знания | <p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, самостоятельно делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), вносить коррективы в работу. <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p> | текущий | 13-17.04.2020 | |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------|--|---------|---------------|--|
| | | | Получить и расширить общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах. Научиться узнавать разные виды тканей, различать их. Узнать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клеястера на большую тканевую поверхность. | | | |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом | Урок «открытия» нового знания | <i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать декоративные особенности предметов, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия. <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы | текущий | 20-24.04.2020 | |
| 31 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом | | Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани. | | 27-30.04.2020 | |
| 32 | Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона | Урок «открытия» нового знания | <i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность | текущий | 05-08.05.2020 | |

| | | | | | | |
|----|----------------|----------------|---|---------|---------------|--|
| 33 | Резервный урок | | <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вести познавательный диалог по теме урока</p> <p>Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.</p> | | 12-15.05.2020 | |
| 34 | Резервный урок | Урок рефлексии | <p><i>Регулятивные:</i> выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения.</p> <p><i>Познавательные:</i> проводить анализ изделия с выделением существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> обмениваться мнениями, слышать сверстников вовремя обсуждения, понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.</p> | текущий | 18-22.05.2020 | |