ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 570
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ СОШ № 570 _____ /Н.Ю. Фомина/ 30 августа 2019 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ / Н.В. Искрянова/ 30 августа 2019 г.
РАССМОТРЕНО На заседании МО учителей начальных классов Протокол № 4 от 29 августа 2019 г. Руководитель МО _____ / С.А. Макарова/	ПРИНЯТО решением педагогического совета ГБОУ школы №570 Невского района Санкт-Петербурга Протокол № 14 от 30 августа 2019 г. Председатель педагогического совета _____ /Н.Ю. Фомина/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Технология»

класс 2 – Б

2019 – 2020 учебный год

Ф. И.О. учителя: Стародубцева Валентина Федоровна

Категория: высшая

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2019

Пояснительная записка

Нормативная основа программы

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 (с изменениями);
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2015 г.
- Программа по технологии Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2015
- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 570 Невского района Санкт-Петербурга (включая извлечение из пп. 3.1. образовательной программы НОО) на 2019/2020 уч.год

Цели и задачи обучения по предмету «Технология» во 2 классе

Цели:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Количество учебных часов и место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно УП 2019/2020 уч. года). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение технологии во 2 классе составит 34 часа.

1 четверть – 8 часов
2 четверть – 8 часов
3 четверть – 10 часов
4 четверть – 8 часов

Учёт особенностей обучающихся 2 класса

Рабочая программа разработана с учётом особенностей обучающихся 2 класса:

Во втором классе дети обладают знаниями по технологии, полученными в первом классе. Период адаптации к изучению технологии во 2 классе сокращён. В основе позитивной самооценки школьника лежат его собственные успехи в учении, а также положительное отношение к нему со стороны взрослых.

Ведущей деятельностью детей является учебная, но еще сохраняется значимость игровой деятельности. Дети продолжают осваивать новую социальную роль ученика, расширяется сфера взаимодействия детей с окружающим миром, у них развиваются потребности в общении, познании, социальном признании и самовыражении. У них продолжается формирование внутренней позиции школьника, определяющей перспективы личностного и познавательного развития. У обучающихся формируются основы умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе. Младший школьный возраст является узловым в становлении самооценки. Она становится более развитой, зрелой, более структурированной, чем у первоклассников, и вместе с тем более целостной, приобретает черты адекватности и рефлексивности. Это связано с включением ребенка в процесс систематического обучения. продолжается развитие отношений со взрослыми и сверстниками. Усиливается роль дружбы, взаимопомощи и взаимовыручки, что расширяет мир общения учащихся.

В этом возрасте у детей развиваются такие центральные психологические новообразования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При разработке рабочей программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей этого возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности. В классе 28 обучающихся: 13 девочек и 15 мальчиков. В классе есть дети с достаточным развитием интеллекта, памяти, произвольного внимания, есть дети с замедленным развитием мыслительных операций. У большинства обучающихся сформирована стойкая учебная мотивация, выраженная высокой активностью на уроках, интерес к знаниям.

Планируемые результаты обучения

Личностные

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- учитывать мнения других в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

Предметные

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**.

Учащийся будет знать на уровне представлений об:

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. **Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

4. **Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

- Назначении персонального компьютера.

Используемые виды и формы контроля

Виды контроля:

- текущий
- тематический
- итоговый

Формы контроля:

- практические работы
- продукт проектной деятельности

Используемый учебно-методический комплект

В соответствии с образовательной программой школы использован учебно-методический комплект «Школа России» (рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 учебный год):

- Лутцева Е.А. Технология. Учебник. 2 класс. / М.: Просвещение, 2018
- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс/ М.: Просвещение, 2015

Критерии и нормы оценок обучающихся

Примерные нормы оценок знаний и умений обучающихся по устному опросу.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его
- изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и практических работ

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы обучающихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;
«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;
«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;
«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Критерии оценки проекта

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Учебно-тематический план по технологии, 2 класс
2019-2020 уч.год

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:			Примерное количество часов на самостоятельные работы учащихся
			Уроки	Лабораторно-практические работы, уроки развития речи	Контрольные работы	
1.	**Художественная мастерская**	10		9	1	
2.	**Чертёжная мастерская**	7		5	1	1
3.	**Конструкторская мастерская**	9		8	1	
4.	**Рукодельная мастерская**	8		6	1	1
	ИТОГО:	**34**		28	4	2

Содержание рабочей программы

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	**Художественная мастерская**	9	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере. Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия. Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна». Урок-игра Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай» Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч». Проверка знаний и умений по теме.
2.	**Чертёжная мастерская**	7	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками. Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге

			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. Проверим себя.
3.	**Конструкторская мастерская**	10	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка» Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик» Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера. Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта. День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки. Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта. Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города. Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.
4.	**Рукодельная мастерская**	8	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик». Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Универсальные учебные действия (УУД)	Виды контроля	Даты проведения	
					план	факт
I четверть						
Художественная мастерская (9 ч.)						
1	Что ты уже знаешь?	Урок рефлексии	*Регулятивные:* выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. *Познавательные:* наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. *Коммуникативные:* вести небольшой познавательный диалог по теме урока Научиться применять ранее освоенное для выполнения практического задания (изделие из деталей, размеченных по шаблону; в технике оригами)	текущий	02-06.09.19	
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере	Урок «открытия» нового знания	*Регулятивные:* определять и формулировать цель деятельности на уроке; контролировать свою деятельность. *Познавательные:* отбирать и анализировать информацию, находить информацию в учебных пособиях, осуществлять классификацию предметов по определенным признакам. *Коммуникативные:* вступать в беседу и обсуждение науроке Научиться составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. (композиция из семян растений)	текущий	09-13.09.19	

3	Какова роль цвета в композиции?	Урок «открытия» нового знания	*Регулятивные:* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. *Познавательные:* осуществлять поиск необходимой информации в иллюстрациях учебника, наблюдать, сравнивать. *Коммуникативные:* слушать и понимать речь других, вести познавательный диалог по теме урока	текущий	16-20.09.19	
			Научиться подбирать близкие по цвету и контрастные цвета, использовать линейку в качестве шаблона, размечать детали по шаблону, составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. (аппликация, композиция с различными цветовыми сочетаниями материалов)			
4	Какие бывают цветочные композиции?	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдать и сравнивать виды композиций, цветосочетания, анализировать готовое изделие. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. *Коммуникативные:* выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников	текущий	23-27.09.19	
			Познакомиться с разными видами композиции, научиться видеть композиции в работах художников, составлять разные виды композиций из листьев, подбирать цветосочетания бумаги (композиции разных видов)			
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдать конструкции и образы объектов природы, называют используемые материалы, выполняют пробно-поисковые практические упражнения для открытиянового знания. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу, определяют успешность выполнения задания в диалоге с учителем. *Коммуникативные:* вступать в беседу и обсуждение на уроке	текущий	30.09-04.10.19	

			Научиться приемам получения объемных форм из бумажного листа, размечать несколько одинаковых деталей по шаблону и придавать им объем, наклеивать за фрагмент, точечно, использовать законы композиции (рельефная композиция из белой бумаги)			
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* сравнивать изделия с образцом учителя, выполнять анализ работы, создавать и воплощать мысленный образ в изделии, осуществлять поиск информации для решения учебной задачи. *Регулятивные* принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. *Коммуникативные:* вести небольшой диалог по теме урока	текущий	07-11.10.19	
			Научиться определять симметричные и несимметричные изображения и предметы. Познакомиться с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Научиться размечать симметричные детали складыванием заготовок в несколько слоев, гармошкой и на « глаз».			
7	Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна»	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* сравнивать конструктивные особенности изделий, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу, работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов); определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем). *Коммуникативные:* слушать и пониматьдругих, высказывать свое мнение	текущий	14-18.10.19	
			Повторить сведения о картоне. Освоить биговку, упражняться в ее выполнении по сгибам деталей. Научиться распределять обязанности и работать в группах по 4-6 человек по единому творческому замыслу с опорой на рисунки.			

8	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения дляоткрытия нового знания. *Регулятивные*принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. *Коммуникативные:* коллективно анализировать изделие, слушать учителя и одноклассников.	текущий	21-25.10.19	
			Научиться получать объемные детали путем надрезания и последующего складывания части детали, упражняться в изготовлении выпуклой детали клюва, в разметке детали по половине шаблона, закрепить умение выполнять биговку(изделия с использованием приемов получения объема с разметкой по половине шаблона)			
II четверть						
9	Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч». **Проверка знаний и умений по теме**	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. *Коммуникативные:* вестинебольшой познавательный диалог по теме урока.	темтический	05-08.11.2019	
			Научиться криволинейному сгибанию картона, упражняться по освоению приема криволинейного сгиба. Закреплять умение выполнять биговку, размечать детали по половине шаблона(изделие с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона)			
Чертёжная мастерская (7 ч.)						
10	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдать и сравнивать свойства материалов, выполнять анализ работы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. *Коммуникативные:* слушать и понимать речь других	текущий	11-15.11.2019	
			Познакомиться с основными технологическими операциями ручной обработки материала и способами их выпол-			

			нения, научиться подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям, научиться складывать бумажные полоски пружинкой (Как изготовить изделие с деталями.Сложенными пружинкой?)			
11	Что такое линейка и что она умеет?	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдать, анализировать, сравнивать результаты измерений, делать вывод о наблюдаемых явлениях. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, организовывать рабочее место. *Коммуникативные:* слушать и понимать речь других, вести небольшой познавательный диалог по теме урока Осваивать умение работать с линейкой. Научиться проводить прямые линии, линию через две точки, строить отрезки заданной длины, измерять отрезки и стороны многоугольников по линейке.	текущий	18-22.11.2019	
12	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать, сравнивать изделия и их чертежи, делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. *Коммуникативные:* слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока. Научиться строить прямоугольник от одного прямого угла, изготавливать изделие по его чертежу, освоить умение читать чертеж и выполнять по ним разметку деталей (изделие с основой прямоугольной формы по их чертежам)	текущий	25-29.11.2019	
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу;	текущий	02-06.12.2019	

			понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале определять успешность выполнения задания, планировать свою деятельность. *Коммуникативные:* вести познавательный диалог по теме урока.			
			Познакомиться с приемом разметки прямоугольника от двух прямых углов, научиться размечать одинаковые бумажные полоски, закрепить умение чтения чертежа (изделие с плетеными деталями)			
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимают, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, планировать собственную деятельность. *Коммуникативные*: вести познавательный диалог по теме урока	текущий	09-13.12.2019	
			Научиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику. Изучить порядок построения прямоугольника по угольнику, упражняться в этом (изделие с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежу)			
15	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. *Коммуникативные:* слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	текущий	16-20.12.2019	
			Научиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса (изделие с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля)			

16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. **Проверим себя**	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать и корректировать свою деятельность, определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. *Коммуникативные:* слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока, работать в группе	тематический	23-27.12.2019	
			Познакомиться с чертежом круглой детали, научиться соотносить детали с их чертежом. Проверить знания и умения по теме (изделия из деталей, размеченных разными способами (циркулем, угольником, линейкой)			
III четверть						
Конструкторская мастерская (10 ч.)						
17	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы, выполнять пробные поисковые действия. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; организовывать рабочее место. *Коммуникативные:* слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока	текущий	13-17.01.2020	
			Научиться приемам безопасной работы с шилом и способам его хранения. Упражняться в прокалывании отверстий шилом. Научиться шарнирному соединению деталей (изделие с подвижным механизмом по принципу качения детали)			

18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдают, извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализируют информацию, делают выводы, выполняют пробные поисковые действия. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу. *Коммуникативные:* слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока Расширить знания о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения, закреплять ранее освоенные способы разметки и соединения деталей (изделие с шарнирным механизмом по принципу вращения)	текущий	20-24.01.2020	
19	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют анализ информации, умеют наблюдать, выполнять пробные поисковые действия. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; организовывать рабочее место. *Коммуникативные:* слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока Расширить представления о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу игрушки-«дергунчик», использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей (шарнирным механизмом по принципу марионетки-«дергунчика»)	текущий	27-31.01.2020	
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают ил- люстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, выполнять пробные поисковые действия. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу. *Коммуникативные:* слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока	текущий	03-07.02.2020	

			Узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах. Тренироваться в разметке деталей по чертежу (изделие, имеющее винт, пропеллер, крылья (мельница)			
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять анализ информации, осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения нового знания, наблюдать. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу. *Коммуникативные:* слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество Расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, размечать детали по сетке (модель самолета приемом сборки щелевой замок)	текущий	10-14.02.2020	
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять анализ информации, наблюдать. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу. *Коммуникативные: слушать* учителя, вступать в учебное сотрудничество Расширить представление об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной российской армии. Размечать детали по чертежу. Работать по технологической карте (открытку на военную тематику)	текущий	17-21.02.2020	
23	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу. *Коммуникативные:* слушать учителя, вести познавательный диалог по теме урока Расширить представление о важности общения с родными , о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Повторить при изготовлении изделия разборные и неразборные	текущий	25-28.02.2020	

			конструкции, способы получения объема (поздравительная открытка с разметкой по угольнику, линейке и других ранее освоенных знаний)			
24	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города	Урок «открытия» нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания. *Коммуникативные:* рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, работать в группе	текущий	02-06.03.2020	
25	Что интересного в работе архитектора? Наш проект. Макет города		Получить и расширить знания об архитекторах и использовании в архитектуре средств художественной выразительности. Познакомиться с отдельными образцами в зодчестве. Изготовить макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок.	текущий	10-13.03.2020	
26	Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля. Проверим себя**.**	Урок «открытия» нового знания	*Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу. *Познавательные:* извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять поиск необходимой информации, наблюдать, сравнивать, делать вывод. *Коммуникативные:* слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество Расширить представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке (модель машины по ее развертке)	текущий	16-20.03.2020	
IV четверть						
Рукодельная мастерская (8 ч.)						

27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик»	Урок «открытия » нового знания	*Познавательные* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану. *Коммуникативные:* рассуждать, формулировать ответы на вопросы	текущий	30.03-03.04.2020	
			Узнать о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении. Расширить представление о профессиях швеи и вязальщицы. Размечать детали на глаз и по шаблонам, точечно соединять детали, выполнять биговку (изделие из нетканых материалов? (ватных дисков, синтепона)			
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона	Урок «открытия » нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану. *Коммуникативные:* рассуждать, формулировать ответы на вопросы	текущий	06-10.04.2020	
			Узнать о видах, происхождении ниток и их использовании. Научиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла- прядения. Научиться изготовлять кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж . Изготовлять помпон из пряжи (помпон и использовать его в готовом изделии)			
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка	Урок «открытия » нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, самостоятельно делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), вносить коррективы в работу. *Коммуникативные:* рассуждать, формулировать ответы на	текущий	13-17.04.2020	

			вопросы			
			Получить и расширить общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах. Научиться узнавать разные виды тканей, различать их. Узнать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность.			
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом	Урок «открытия » нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать декоративные особенности предметов, делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия. *Коммуникативные:* рассуждать, формулировать ответы на вопросы	текущий	20-24.04.2020	
31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом		Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.		27-30.04.2020	

32	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона	Урок «открытия » нового знания	*Познавательные:* находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность *Коммуникативные:* рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вести познавательный диалог по теме урока Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.	текущий	05-08.05.2020	
33	Резервный урок				12-15.05.2020	
34	Резервный урок	Урок рефлексии	*Регулятивные:* выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. *Познавательные:* проводить анализ изделия с выделением существенных признаков. *Коммуникативные:* обмениваться мнениями, слышать сверстников вовремя обсуждения, понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать собственное мнение и позицию. Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	текущий	18-22.05.2020	