

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 570  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

<p><b>УТВЕРЖДАЮ</b></p> <p>Директор ГБОУ СОШ № 570  /Н.Ю. Фомина/ 30 августа 2019 г.</p> 	<p><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> <p>Заместитель директора по УВР  / И.А. Грицун/ 30 августа 2019 г.</p>
<p><b>РАССМОТРЕНО</b></p> <p>На заседании МО учителей предметов историко-эстетического цикла Протокол № 4 от 29 августа 2019 г.</p> <p>Руководитель МО  / Н.А. Бегень/</p>	<p><b>ПРИНЯТО</b></p> <p>решением педагогического совета ГБОУ школы №570 Невского района Санкт-Петербурга Протокол № 14 от 30 августа 2019 г.</p> <p>Председатель педагогического совета  /Н.Ю. Фомина/</p>

по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Класс 5-в класс

2019-2020 учебный год

Ф. И.О. учителя: Баёва Татьяна Арьевна

Категория: первая

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2019

## Пояснительная записка

### Нормативная основа

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 (с изменениями)
- Программа комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019., В.И. Власенко, А.В. Поляков.
- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 570 Невского района Санкт-Петербурга (включая извлечение из пп. 3.1. образовательной программы ООО) на 2019-2020 учебный год.

### Цели и задачи

**Цель курса:** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

**Задачи курса:** Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

**Количество учебных часов и место предмета в учебном плане:**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5 классе в объеме 34 часа, исходя из 1 часа в неделю.

1 четверть – 8 ч.

2 четверть – 8 ч.

3 четверть – 10 ч.

4 четверть – 8 ч.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира.

Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

### **Учет особенностей обучающихся**

Переход из начального в среднее звено школы является переломным, кризисным периодом в жизни каждого школьника. Любой учитель скажет, что начало 5-го класса - сложный этап, и не только для ребенка, но и для учителей, и для родителей. Проблем много, и они не ограничиваются рамками учебного процесса, а связаны также с организацией жизни в школе в целом и с психологической атмосферой в семье. Возраст учащихся 5-го класса можно назвать переходным от младшего школьного к младшему подростковому. Психологически этот возраст связан с постепенным обретением чувства взрослости - главного личностного новообразования младшего подростка.

Путь осознания себя сложен, стремление обрести себя как личность порождает потребность в отчуждении от всех, кто до этого привычно оказывал на ребенка влияние, и это в первую очередь семья, родители. Внешне это отчуждение проявляется в негативизме - стремлении противостоять любым предложениям, суждениям, чувствам взрослых.

Отсюда - конфликты с взрослыми. Ребенок (младший подросток) пытается найти собственную уникальность, познать собственное «Я». По этой же причине подросток ориентирован на установление доверительных отношений со сверстниками. В дружбе происходит моделирование социальных взаимоотношений, усваиваются навыки рефлексии последствий своего или чьего-то поведения, социальные нормы взаимодействия людей, моральные ценности.

Именно в виду психологической ценности отношений со сверстниками происходит постепенная замена ведущей учебной деятельности (что было характерно для младшего школьника) на ведущую деятельность общения. Таким образом, у подростка в стенах школы постепенно меняются приоритеты.

Умственная активность младших подростков велика, но вот способности развиваются только в деятельности, которая вызывает положительные эмоции. Успех (или неуспех) существенно влияет на мотивацию учения. Оценки при этом играют важную роль: высокая оценка дает возможность подтвердить свои способности. Совпадение оценки и самооценки важно для эмоционального благополучия подростка. В противном случае неизбежен внутренний дискомфорт и даже конфликт. Учитывая физиологические особенности возраста (рассогласование темпов роста и развития различных функциональных систем организма) можно понять и крайнюю эмоциональную нестабильность подростков.

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:**

Структура учебника позволяет:

1. Изучение человека как творца и носителя культуры; нравственных ценностей российского народа; бережного отношения к природе; семье, как хранителя духовных ценностей.
2. Определение роли религии в развитии российской культуры, вклада каждой религиозной конфессии в общероссийские культурные традиции; уделение большого внимания формированию духовного мира школьника.
3. Изучение новых терминов, отражение содержания материала в иллюстративном ряде, выполнение проекта.

**Предметные результаты** – овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый», понимание того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;

- овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;

- умение различать основные религии народов России, описывать памятники культуры, используя основные и дополнительные источники информации.

**Метапредметные результаты** – способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

**Личностные результаты** – становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

- воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре.

### **Используемые виды и формы контроля**

#### **Виды контроля уровня достижений учащихся**

- вводный
- текущий
- тематический
- итоговый
- комплексный

#### **Формы контроля:**

- опрос;
- собеседование;
- самостоятельная работа;

- проверочная работа;
- тестирование;
- защита проекта, презентация.

*Тексты проверочных работ составляются с опорой на учебник «Основы духовно-нравственной культуры народов России».*

### **Используемый учебно-методический комплекс**

Учебник « Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019, В.И. Власенко, А.В. Поляков
2. Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - [http:// school-collection.edu. ru](http://school-collection.edu.ru)
3. Всемирная история в интернете - <http:// www.hrono.ru>
4. История стран и цивилизаций - <http:// www. istorya. ru>
5. Библиотека античной литературы - <http:// cyrill.newma.ru>
6. Коллекция: мировая художественная культура - <http:// artclassic.edu.ru>
7. Дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;
8. Печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России
9. <http://www.tvspas.ru> – православный медиа-портал
10. [www.islamica.ru](http://www.islamica.ru) – сайт центра исламских исследований
11. [www.muslimheritage.com](http://www.muslimheritage.com) – сайт об исламской культуре
12. <http://www.gumer.info/bogoslov> – электронная библиотека
13. <http://ihtik.lib.ru> – электронная библиотека
14. <http://www.lib.ru> – электронная библиотека
15. <http:// school-collection.edu.ru> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
16. <http:// www.hrono.ru> - Всемирная история в интернете
17. <http:// www. istorya. ru>- История стран и цивилизаций
18. <http:// cyrill.newma.ru> - Библиотека античной литературы
19. <http:// artclassic.edu.ru> - Коллекция: мировая художественная культура

20. <http://www.pravolimp.ru> – Олимпиады
21. <http://uralprosvet.ru>- Отдел религиозного образования и катехизации Екатеринбургской митрополии
22. <http://orkce.org/>- Сайт ОРКСЭ

### **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

#### *Текущее оценивание обучающихся*

Текущее оценивание - оценивание единичных результатов учёбы, а также оценивание знаний, умений и навыков по какой-либо целостной части учебного материала. Текущие оценки могут быть поставлены:

за практическую работу; за тестовую работу; за презентации; за устные ответы

#### *При оценивании учитываются:*

сложность материала;  
самостоятельность и творческий характер применения знаний;  
уровень приобретённых знаний, умений и навыков учащихся по отношению к компетенциям, требуемым государственной и школьной программами обучения;  
полнота и правильность ответа, степень понимания исторических фактов и явлений,  
корректность речевого оформления высказывания;  
аккуратность выполнения письменных работ;  
наличие и характер ошибок, допущенных учащимися;  
особенности развития учащегося.

#### *При оценивании устного ответа обучающегося оценка ставится:*

за устный ответ на обобщающем уроке; за устные индивидуальные ответы учащегося на уроке

за участие во внеурочных мероприятиях по предмету

за исправление ответов учащихся

за умение использовать в ответе различные источники знаний ( текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы)

за работу с историческими источниками и их анализ

за выполнение домашней работы;

за работу в группах по какой-либо теме;

за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальную работы;

за ролевою игру или викторину

за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме;

#### *При оценивании письменных ответов оценка ставится:*



- за выполнение заданий в рабочей тетради самостоятельно
- за составление плана - простого, развернутого, тезисного, плана-конспекта
- за исторический диктант
- за сочинение по определённой теме (1-2 страницы)
- за тестовую работу
- за письменный реферат

#### *Оценивание устного ответа.*

Отметка «5» ставится, если учащийся дал полное описание события, явления (названы характерные черты, приведены главные факты); ответ логически выстроен, суждения аргументированы; явления рассмотрены в историческом контексте, соотнесены с другими событиями; раскрыты причинно – следственные связи; при сравнении показаны черты общего и различия

Отметка «4» ставится, если учащийся назвал главные характерные черты события, явления без необходимой конкретизации их фактами; ответ недостаточно полон (логичен, аргументирован); недостаточно раскрыты связи событий, их преемственность; при сравнении черты общего и различия раскрыты неполно; допущены неточности.

Отметка «3» ставится, если приведены единичные элементы характеристики (даты, факты, имена и т. д.); изложены единичные факты, фрагментарные сведения без раскрытия исторических связей событий; в сравнении указана только одна общая черта или только единичные различия; ответ неполон, непоследователен.

#### *Оценивание тестовых ответов:*

- Оценка «5» - 100-86 %
- Оценка «4» - 85-71 %
- Оценка «3» - 70-50 %
- Оценка «2» - 49-20 %

#### *Критерии оценивания презентаций*

##### *Содержание*

Работа полностью завершена (5)

Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы (4)

Не все важнейшие компоненты работы выполнены (3)

Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя (2)

Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов (5)

Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются (4)

Работа демонстрирует понимание, но неполное (3)

Работа демонстрирует минимальное понимание (2)

Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика (5)

Научная лексика используется, но иногда не корректно (4)

Научная терминология или используется мало или используется некорректно (3)

Минимум научных терминов (2)

Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии) (5)

Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (4)

Ученик иногда предлагает свою интерпретацию (3)

Интерпретация ограничена или беспочвенна (2)

Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс (5)

Почти везде выбирается более эффективный процесс (4)

Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса (3)

Ученик может работать только под руководством учителя (2)

### *Дизайн*

Дизайн логичен и очевиден (5)

Дизайн есть (4)

Дизайн случайный (3)

Дизайн не ясен (2)

Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание. (5)

Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию. (4)

Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию. (3)

Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него. (2)

Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается) (5)

Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем. (4)

Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию (3)

Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым (2)

### *Графика*

Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание (5)

Графика соответствует содержанию (4)

Графика мало соответствует содержанию (3)

Графика не соответствует содержанию (2)

### *Грамотность*

Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических (5)

Минимальное количество ошибок (4)

Есть ошибки, мешающие восприятию (3)

Много ошибок, делающих материал трудночитаемым (2)

### Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:		Проверочные работы
			Уроки	лабораторно-практические работы, самостоятельные работы	
1.	Введение	1	1		
2.	В мире культуры	4	3	1	
3.	Нравственные ценности	14	12	2	
4.	Религия и культура	10	7	3	
5.	Как сохранить духовные ценности	4	3	1	
6.	Твой духовный мир	1	1		
<b>В нижней части таблицы часы суммируются</b>					
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>27</b>	<b>7</b>	

## Содержание учебного предмета, курса

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

**1. Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

**2. Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. П., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

**3. Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

**4. Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

**5. Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.



### Календарно-тематическое планирование

№	Раздел	Количество часов	Тема урока	Тип урока	Универсальные учебные действия			Формы контроля	Дата проведения	
					Регулятивные	Личностные	Познавательные		план	факт
1.	Введение	1	Введение	Урок «открытия» нового знания	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.</p> <p>Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.</p>	<p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени.</p> <p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	Опрос		
2-3	В мире культуры	4	Величие многонациональной российской культуры	Урок «открытия» нового знания.	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические</p>	<p>Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные</p>	Тест		

			(2ч)	Урок рефлексии	проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.			
4-5			Человек-творец и носитель культуры. (2ч)	Урок «открытия» нового знания. Урок рефлексии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Сочинение		
6-7	Нравственные	14	«Береги землю	Урок «открытия»	Определять и формулировать	Анализировать свои и чужие	Выбирать способы достижения цели,	Творческая работа		

	ценности российско го народа		родимую, как мать любимую» (2ч)	нового знания.  Урок рефлексии	цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.			
8-9			Жизнь ратными подвигами полна (2ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать	Тест		

							своими словами.			
10-11			В труде – красота человека (2ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Творческая работа		
12-13			«Плод добрых трудов славен» (2ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения ,	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Защита презентаций		

					прогнозировать круг возможных действий.	чувствовать стыд и вину.				
14-15			Люди труда (2ч)	Урок «открытия» нового знания. Урок рефлексии	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Защита презентаций		
16-17			Бережное отношение к природе (2ч)	Урок «открытия» нового знания. Урок рефлексии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные	Самостоятельная работа		

					задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.		мнения и придерживаясь согласованных правил.			
18-19			Семья – хранитель духовных ценностей (2ч)	Урок «открытия» нового знания. Урок рефлексии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Творческая работа		
20-21	Религия и культура	10	Роль религии в развитии культуры. (2ч)	Урок «открытия» нового знания.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Тест		

				Урок рефлексии	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях				
22-23			Культурное наследие христианской Руси. (2ч)	Урок «открытия» нового знания. Урок рефлексии	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Подготовка и защита докладов		
24-			Культура	Урок	Определять и	Сопоставлять	Выделять	Тест		

25			ислама. (2ч)	«открытия» нового знания.  Урок рефлексии	формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.			
26- 27			Иудаизм и культура.  (2ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Тест		



28-29			Культурные традиции буддизма. (2ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.			
30-31	Как сохранить духовные ценности	4	Забота государства о сохранении духовных ценностей (2ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях . Обсуждать разные мнения,	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	Тест		

					оценивать их с точки зрения норм морали и логики					
32-33			Хранить память предков. (2ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;  Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленно	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.	Фронтальный опрос		

					й разными средствами					
34	Твой духовный мир	1	Что составляет твой духовный мир. (1ч)	Урок «открытия» нового знания.  Урок рефлексии	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.	Сочинение		