
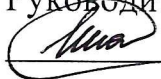


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 570  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор ГБОУ СОШ № 570  /Н.Ю. Фомина/ 30 августа 2019 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР  / Н.Н. Орлова/ 30 августа 2019 г.</p>
<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>На заседании МО учителей русского языка и литературы Протокол № 5 от 29 августа 2019 г.</p> <p>Руководитель МО  / А.В. Игнатова/</p>	<p>ПРИНЯТО</p> <p>решением педагогического совета ГБОУ школы №570 Невского района Санкт-Петербурга Протокол № 14 от 30 августа 2019 г.</p> <p>Председатель педагогического совета  /Н.Ю. Фомина/</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Русский язык»

класс 7 «В»

2019-2020 учебный год

Ф. И.О. учителя Мальцева М.М.

Категория: первая

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

2019

**Пояснительная записка к рабочей программе по курсу  
«Русский язык» 7 класс  
Нормативная основа программы**

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 (с изменениями)
- Примерные программы по учебному предмету. Русский язык – М.: Просвещение, 2015
- Программа для общеобразовательных учреждений. Русский язык 7 класс. Авторы – М.М. Разумовская, П.А. Лекант М.: Дрофа, 2015 г.
- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 570 Невского района Санкт-Петербурга (включая извлечение из пп. 3.1. образовательной программы ООО (ФГОС) на 2019-2020 учебный год»
  - Цели и задачи обучения по предмету «Русский язык» в 7 классе
- Цели учебного предмета:

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

-применение полученных знаний и умений в речевой практике

**Задачи:**

-приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

-развитие устной диалогической и монологической речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения и письменно излагать свои мысли в виде текста; развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь);

-закрепление первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

-овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; основными нормами русского литературного языка; формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

-овладение умениями участвовать в диалоге, составлять монологические высказывания и письменные тексты-описания, тексты-повествования, тексты- рассуждения;

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Достижение вышеуказанных целей и задач осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция- знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний.

Языковая и лингвистическая компетенция – это знание основ науки о языке, знание о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Культуроведческая компетенция- это знания, умения, навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

Количество учебных часов

### Количество учебных часов и место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 5 часов в неделю (согласно БУП 2019 года). При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение русского языка в 7 классе составит 170 часов.

- 1 четверть – 40 часов
- 2 четверть – 40 часов
- 3 четверть – 50 часов
- 4 четверть – 40 часов

Из них: контрольные уроки – 8 часов, уроки по развитию речи – 36 часов.

Количество часов для контроля за выполнением практической части программы

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	За год
Контрольный диктант	1	1	1	1	4
Контрольная работа	1	1	1	1	4
Проверочная работа	1		1		2
Словарный диктант	2	2	2	2	8
Сочинение		2	1	1	4
Изложение	1	1	1		3
Итого:					25

### Учет особенностей обучающихся класса

Рабочая программа разработана с учётом особенностей обучающихся класса:

- ведущей деятельностью детей является учебная.
- дети продолжают осваивать новую социальную роль ученика, расширяется сфера

взаимодействия детей с окружающим миром, у них развиваются потребности в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- изменяется самооценка детей, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- продолжается моральное развитие детей, которое связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка — переходом к кризису младшего подросткового возраста (11—13 лет, 5—7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания — представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

При разработке рабочей программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей этого возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности.

### **Планируемые результаты**

**Личностные:** 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные:** 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

- б) опознавание и анализ основных единиц языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

### **Используемые виды и формы контроля:**

#### **Виды контроля:**

- вводный,
- текущий,
- тематический,
- итоговый,
- комплексный

#### **Формы контроля:**

- диктант;
- объяснительный диктант;
- выборочное списывание;
- грамматическое задание к диктанту, списыванию и как отдельная самостоятельная работа;
- словарный диктант;
- проверочная работа;
- письмо по памяти;
- тест;
- анализ текста
- фронтальный опрос;
- индивидуальные разноуровневые задания;
- редактирование текста;
- восстановление деформированного текста;
- сочинение
- изложение.

### **Используемый учебно-методический комплект**

**В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект.**

- Русский язык. 7 кл. : учеб. для общеобразовательных учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под. ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2015.
- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 7 класс. – М.: ВАКО, 2015.
- Электронные приложения к учебнику «Русский язык» 7 класс.
- Гостева Ю.Н. Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа 2015.
- Русский язык. 7 класс: система уроков по учебнику под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. / сост. О.А. Фентисова, О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2015.
- Львов В.В., Гостева Ю.Н. Тесты по русскому языку: 7 класс. М.: Экзамен, 2015.
- Ахременкова Л.А. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 7 класс: пособие для учащихся для общеобразовательных учреждений. – М.:

Просвещение, 2015.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС основного общего образования по курсу «Русский язык».

## **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку**

### **І. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5» ставится, если ученик:**

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4» ставится, если ученик** дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3» ставится, если ученик** обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2» ставится, если ученик** обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110,

для 7 класса – 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных, орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);



- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины

заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5-1,0 страница, в 6 классе – 1,0-1,5, в 7 классе – 1,5-2,0, в 8 классе – 2,0-3,0, в 9 классе – 3,0-4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	<p>последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 6 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

<p>словоупотребления.  5. Нарушено стилевое единство текста.  В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.  В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	
--	--

*Примечания:*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Тест**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

### Оценка творческих работ.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему, умение использовать языковые средства, предметные понятия в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы), соблюдение языковых норм и правил правописания, качество оформления работы, использование иллюстративного материала, широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия тема;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается:

- правильное оформление сносок;
- соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них;
- реальное использование в работе литературы, приведенной в списке источников;
- широта временного и фактического охвата дополнительной литературы;
- целесообразность использования тех или иных источников.

**Отметка “5”** ставится, если содержание работы полностью соответствует теме, фактические ошибки отсутствуют, содержание изложено последовательно, работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления, достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка “4”** ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы), имеются единичные фактические неточности, имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка “3”** ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения. Оформление работы неаккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если работа не соответствует теме, допущено много фактических ошибок, нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь, нарушено стилевое единство текста. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

### **Критерии оценивания презентаций.**

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе Power Point. При составлении критериев оценки использовалось учебное пособие «Intel. Обучение для будущего». 5-е изд., испр. И.: Издательско-торговый дом «Русская Редакция», 2005, 368 с.

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Параметры</b>	<b>Оценка</b>
Дизайн презентации	общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики и не противоречит содержанию презентации;	
	диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	ссылки – все ссылки работают	
	<b>Средняя оценка по дизайну</b>	
Содержание	раскрыты все аспекты темы;	
	материал изложен в доступной форме;	
	систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	слайды расположены в логической последовательности;	
	заключительный слайд с выводами;	
	библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	<b>Средняя оценка по содержанию</b>	
Защита проекта	речь учащегося чёткая и логичная;	
	ученик владеет материалом своей темы;	
	<b>Средняя оценка по защите проекта</b>	
	<b>Итоговая оценка</b>	

**Отметка «5»** ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

**Отметка «4»** ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

**Отметка «3»** ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

**Отметка «2»** ставится во всех остальных возможных случаях.

### *Ответы на вопросы.*

Письменные ответы на вопросы проводятся как проверочные работы в 5-11 классах.

В 7 классе проверяется умение мыслить самостоятельно.

Вопросы для письменного ответа можно давать по прочитанному тексту, по темам, по содержанию картины и т. д.

Порядок вопросов можно приравнять к плану изложения.

Письменные ответы на вопросы оцениваются с точки зрения содержания ответов по существу (точность, полнота), правильности русской речи (соответствие литературным нормам).

Отметка ставится одна – по совокупности всех сторон работы.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:		Контрольные работы	Примерное количество часов на самостоятельные работы учащихся
			Уроки	лабораторно-практические работы, уроки развития речи		
1.	О языке	1	1			
2.	Язык и речь. Повторение изученного в 5-6 кл.	46	36	8	2	
3.	Морфология. Орфография. Наречие	53	45	6	2	
4.	Служебные части речи: предлог, союз, частица, междометие	54	35	16	3	
5.	Обобщение и систематизация изученного в 7 классе	16	12	3	1	
<b>В нижней части таблицы часы суммируются</b>						
	<b>Итого:</b>	<b>170</b>	<b>129</b>	<b>33</b>	<b>8</b>	



### Содержание рабочей программы

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	О языке	1	Язык как развивающееся явление.
2.	РЕЧЬ	33	<p>Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.</p> <p>Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.</p> <p>Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.</p> <p>Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.</p> <p>Основные умения</p> <p>Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.</p> <p>Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.</p> <p>Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для</p>

		<p>публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.</p> <p>Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.</p> <p>Создание, текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и пере давать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.</p> <p>Совершенствование текста. С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.</p> <p>Закрепление и углубление изученного в 6 классе</p> <p>Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.</p> <p>Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая</p>
--	--	--

			<p>система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.</p> <p>Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.</p>
3.	<p>ЯЗЫК. ПРАВОПИ- САНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Морфология. Орфография Наречие</p>	53	<p>Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.</p> <p>Степени сравнения наречий.</p> <p>Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание на речных слов.</p> <p>Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).</p> <p>Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.</p> <p>Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.</p> <p>Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.</p>
4.	<p>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ Самостоятельн ые и служебные части речи.  Предлог</p>	54	<p>Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.</p> <p>Правописание предлогов.</p> <p>Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.). Употребление существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.</p> <p>Общее понятие о союзе.</p>



**Календарно-тематическое планирование  
по русскому языку  
на 2019 – 2020 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Универсально учебные действия (УУД)	Формы контроля	Дата проведения	
					план	фак т
1.	<b>О языке (1 ч.)</b>  Язык как развивающееся явление.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста	текущий	02- 6.09.2019	
2-3	<b>Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах (38+ 8 р.р.)</b>	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и	текущий	09- 13.09.201 9	

	Р/Р Что мы знаем о стилях и типах речи.		отношения, выявляемые в ходе исследования текста			
4-5	Фонетика и орфоэпия.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	текущий	16-20.09.2019	
6-7-8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Словообразовательная цепочка. Словообразовательные гнёзда.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста	текущий	10.09-14.09	
9-10	Способы и средства связи предложений в тексте.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать	текущий	17.09-21.09	

			<p>ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста</p>			
11-12	Изложение «Лёнька, любимец ребят».	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> осознанно строит высказывания, используя речь для регуляции своих действий</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу; понимает смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; умеет извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определяет основную и второстепенную информацию.</p>	текущий	17.09-21.09	
13	<b>Проверочная работа</b> по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии.	Урок развивающего контроля	<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е.</p>	тематически	24.09-28.09	

			операционального опыта (учебных знаний и умений). <b>Познавательные:</b> объяснить языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий			
14	Анализ работы.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах.	текущий	24.09-28.09	
15-16-17	Правописание: орфография и пунктуация.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	текущий	24.09-28.09	
18-19	Буквы Ъ и Ь.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> обмениваться знаниями для принятия эффективных совместных решений. <b>Регулятивные:</b> Определять цели и функции участников, способы воздействия, планировать общие способы работы	текущий	24.09-28.09 01.10-05.10	



			<b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.			
20-21-22	Буквы О и Ё после шипящих и ц.	Урок рефлексии	<b>Регулятивные:</b> саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; умение адекватно передавать содержание текста; составлять тексты различных жанров. <b>Коммуникативные:</b> умение слушать и вступать в диалог; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми <b>Личностные:</b> формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач	текущий	01.10-05.10	
23-24	Правописание приставок.	Урок рефлексии		текущий	01.10-05.10	
25-26-27	Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов.	Урок рефлексии	<b>Регулятивные:</b> саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к	текущий	08.10-12.10	

28- 29- 30	Орфограммы в окончаниях.	Урок рефлексии	<p>выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.</p> <p><b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; умение адекватно передавать содержание текста; составлять тексты различных жанров.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение слушать и вступать в диалог; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми</p> <p><b>Личностные:</b> формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>	текущий	08.10- 12.10	
31	Диктант с грамматическими заданиями.	Урок развивающего контроля	<p><b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p>	итоговый	15.10- 19.10	

			выявляемые в ходе исследования структуры слова.			
32	Анализ к \ д.	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> умеет обосновывать и доказывать свою точку зрения, задавать вопросы и с их помощью получать необходимые сведения</p> <p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивает свои достижения, осуществляет самоопределение уровня изученного материала; осознает возникающие трудности, ищет их причины и пути преодоления.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.</p>	текущий	15.10-19.10	
33-34-35	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	Урок рефлексии	<p><b>Регулятивные:</b> саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.</p> <p><b>Познавательные:</b> поиск и</p>	текущий	15.10-19.10	
36-37-38	Написание сложных существительных, прилагательных,	Урок рефлексии	<p><b>Познавательные:</b> поиск и</p>	текущий	22.10-26.10	

	местоимений.		<p>выделение информации; применение методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; умение адекватно передавать содержание текста; составлять тексты различных жанров.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение слушать и вступать в диалог; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми</p> <p><b>Личностные:</b> формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>			
39-40	Повторение изученного по теме. «Правописание: орфография и пунктуация».	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции</p>	текущий	22.10-26.10	
41-42	Комбинированная <b>контрольная работа</b> по темам « Орфография. Морфемика. Фонетика».	Урок развивающего контроля	<p>эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	итоговый	22.10-26.10	
43	Словарное богатство русского языка.	Урок «открытия»	<p><b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать</p>	текущий	06.11-09.11	

		нового знания	продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста			
44	Грамматика: морфология и синтаксис.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	текущий	06.11-09.11	
45-46	<b>РР</b> Стили речи. Публицистический стиль речи.	Урок «открытия» нового знания	<b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста	текущий	06.11-09.11	
47-48	<b>Наречие (32+бр.р.)</b> Какие слова являются наречиями.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убедить). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	текущий	06.11-09.11 12.11-16.11	
49-50	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	Урок «открытия» нового знания	<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий	текущий	12.11-16.11	
51-52-53	Разряды наречий по значению.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого	текущий	12.11-16.11 19.11-23.11	

			себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий			
54-55-56-57	Степени сравнения наречий.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе образования степеней сравнения наречий	текущий	19.11-23.11	
58-59	<b>Р/Р Сочинение по картине.</b>	Урок развивающего контроля	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине	текущий	19.11-23.11 26.11-30.11	
60-61	Словообразование наречий.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы	текущий	26.11-30.11	

			сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе образования степеней сравнения наречий			
62-63-64	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	текущий	26.11-30.11  03.12-07.12	
65-66-67	Не в наречиях на –О, -Е.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правила	текущий	03.12-07.12	
68-69-70-71	Буквы Н,НН в наречиях на -О, -Е.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	текущий	03.12-07.12	
72-73	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	Урок рефлексии	<b>Познавательные:</b> объяснять	текущий	10.12-14.12	

			языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления опорного справочного лингвистического материала			
74	<b>Контрольная работа</b> по теме «Наречие».	Урок развивающего контроля	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	итоговый	10.12-14.12	
75-76	<b>РР</b> Рассуждение-размышление.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста	текущий	10.12-14.12 17.12-21.12	
77-78	<b>Р/Р</b> Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	Урок развивающего контроля	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	тематически й	17.12-21.12	



			<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине			
79-80	Буквы –О, -А на конце наречий.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления опорного справочного лингвистического материала	текущий	17.12-21.12	
81-82-83	Дефис в наречиях.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры наречий	текущий	17.12-21.12 24.12-28.12	
84-85-86	Не и ни в отрицательных наречиях.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само-	текущий	24.12-28.12	

			коррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий			
87-88	Буква Ъ на конце наречий после шипящих.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и исследования структуры слова	текущий	24.12-28.12	
89	Изложение.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста	тематический	14.01-18.01	
90-91	Употребление наречий в речи.	Урок «открытия» нового знания	<b>Регулятивные:</b> саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> поиск и выделение информации; применение	текущий	14.01-18.01	
92-93	Произношение наречий.	Урок «открытия» нового знания		текущий	14.01-18.01 21.01-25.01	

			<p>методов информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств, выбор вида чтения в зависимости от цели; восприятие текстов разных стилей; умение адекватно передавать содержание текста; составлять тексты различных жанров.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение слушать и вступать в диалог; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми</p> <p><b>Личностные:</b> формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задач</p>			
94-95-96	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка</p>	текущий	21.01-25.01	
97	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Наречие».	Урок развивающего контроля	<p><b>Регулятивные:</b> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста</p>	итоговый	21.01-25.01	

98	Анализ к/д.	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы</p>	текущий	28.01-01.02	
99-100	Комплексный анализ текста.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста</p>	текущий	28.01-01.02	
101	<p><b>Служебные части речи. Предлог (9+6р.р.)</b></p> <p>Предлог как часть речи.</p>	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний</p>	текущий	28.01-01.02	
102	Предлог как часть речи.	Урок «открытия»	<p><b>Комментирование:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия)</p>	текущий	28.01-01.02	

103 - 104	Разряды предлогов.	нового знания	партнера, умение убеждать). <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования алгоритма выполнения лингвистической задачи		04.02-08.02	
105 - 106	РР.Описание состояния человека.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине	текущий	04.02-08.02	
107 - 108 - 109	Правописание предлогов.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предлогов	текущий	04.02-08.02  11.02-15.02	
110 - 111	Употребление предлогов в речи.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего	текущий	11.02-15.02	

			<p>научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста</p>			
112 - 113	<b>РР</b> Порядок слов в спокойной монологической речи.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт.</p>	текущий	11.02-15.02	
114 - 115	<b>РР</b> Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста</p>	текущий	18.02-22.02	
116 - 117	<b>Союзы (9+4 р.р.)</b> Союз как часть речи. Разряды союзов.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p><b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p>	текущий	18.02-22.02  25.02-01.03	
118 - 119 -	Правописание союзов	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые</p>	текущий	25.02-01.03	

120			<p>виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования союзов</p>			
121 - 122 - 123	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выборочного изложения</p>	текущий	25.02-01.03  04.03-07.03	
124 - 125	<b>Р/Р</b> Описание внешности человека.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения по картине</p>	текущий	04.03-07.03	
126 - 127	<b>Р/Р</b> Сочинение по картине, описание внешности человека.	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять</p>	тематически й	11.03-15.03	

			языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы			
128	<b>Проверочная работа</b> по теме «Предлог. Союз».	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий	тематически й	11.03- 15.03	
129 - 130	<b>Частицы (11+2р\р)</b> Частица как часть речи. Разряды частиц.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц	текущий	18.03- 22.03	
131 - 132 - 133	Правописание частиц.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частиц	текущий	18.03- 22.03	



134 - 135	Употребление частиц в речи.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа частиц</p>	текущий	01.04-05.04	
136 - 137	Произношение предлогов, союзов и частиц.	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p><b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>	текущий	01.04-05.04	
138	<p><b>Контрольный диктант</b></p> <p>по теме «Служебные части речи».</p>	Урок развивающего контроля	<p><b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p><b>Познавательные:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	итоговый	08.04-12.04	

139	Анализ к/д.	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах.</p>	текущий	08.04-12.04	
140 - 141	Сжатое изложение.	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> осознанно строит высказывания, используя речь для регуляции своих действий</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу; понимает смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; умеет извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определяет основную и второстепенную информацию.</p>	тематический	08.04-12.04	
	<b>Междометия и звукоподражательные слова (8+4р.р.)</b>	Урок «открытия» нового знания	<p><b>Коммуникативные:</b> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p>	текущий	15.04-19.04	

142 - 143	Междометие.		<b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий			
144 - 145	Звукоподражательные слова.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	текущий	15.04-19.04	
146 - 147	Омонимия разных частей речи.	Урок «открытия» нового знания	<b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий	текущий	22.04-26.04	
148 - 149	РР Характеристика человека.	Урок «открытия» нового знания	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста	текущий	22.04-26.04	
150 - 151	Повторение и обобщение по теме «Характеристика человека». Сочинение.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	тематический	29.04-30.04	

			<b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова			
152	<b>Контрольная работа по теме « Служебные части речи».</b>	Урок развивающего контроля	<b>Коммуникативные:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы	итоговый	06.05-08.05	
153	Анализ к\р.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе. <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах.	текущий	06.05-08.05	
154 155 156	<b>Повторение и обобщение изученного (13+3 р.р.)</b> Повторение изученного по фонетике и орфоэпии.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <b>Регулятивные:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий	текущий	06.05-08.05	
157	Повторение. Состав	Урок	<b>Коммуникативные:</b> использовать	текущий		

158 159	слова и словообразование.	рефлексии	<p>адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста</p>		13.05- 17.05	
160 161 162	Повторение. Лексика и фразеология.	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста</p>	текущий	13.05- 17.05	
163 164	Грамматика, морфология и синтаксис.	Урок рефлексии	<p><b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и</p>	текущий	13.05- 17.05	

			отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста			
165 166	<b>Итоговая комплексная работа по курсу русского языка и речи.</b>	Урок развивающего контроля	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий	итоговый	13.05-17.05	
167	<b>РР</b> Повторение по разделу «Речь» Стили и типы речи.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. <b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста	текущий	20.05-24.05	
168 169	Комплексный анализ текста.	Урок рефлексии	<b>Коммуникативные:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать <b>Регулятивные:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. <b>Познавательные:</b>	тематический	20.05-24.05	

			Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.			
170	Резервный урок					