

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 570  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор ГБОУ СОШ № 570  /Н.Ю. Фомина/ 30 августа 2019 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР  / Н.Н. Орлова/ 30 августа 2019 г.</p>
<p>РАССМОТРЕНО</p> <p>На заседании МО учителей русского языка и литературы Протокол № 5 от 29 августа 2019 г.</p> <p>Руководитель МО  / А.В. Игнатова/</p>	<p>ПРИНЯТО</p> <p>решением педагогического совета ГБОУ школы №570 Невского района Санкт-Петербурга Протокол № 14 от 30 августа 2019 г.</p> <p>Председатель педагогического совета  /Н.Ю. Фомина/</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «**Русский язык**»

Класс **11 «Б»**

2019/2020 учебный год

Ф. И.О. учителя: Орлова Наталия Николаевна

Категория: высшая

**Санкт-Петербург**

**2019**

## Пояснительная записка

### Нормативная основа программы

- - Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 №1089 (с изменениями);
- Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. – М.: Просвещение, 2014
- Программа по русскому языку для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений А.И.Власенкова (М., Просвещение. 2014).
- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 570 Невского района Санкт-Петербурга (включая извлечение пп. 3.1 образовательной программы)

### Цели и задачи обучения по предмету

#### Цели:

- -воспитание гражданской позиции, культуры межнационального общения; формирование отношения к русскому языку как к духовной, нравственной ценности;
- -закрепление и углубление знаний о языке как системе, разных языковых уровнях и их взаимодействии между собой, языковых нормах;
- -расширение знаний о тексте; совершенствование навыков конструирования текста;
- -овладение умениями распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые явления, оценивать их в соответствии с нормами русского языка, различать варианты и нарушения норм языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- -применение полученных знаний, умений и навыков на практике, лингвистических знаний и умений на уроках литературы, при анализе литературного произведения; повышение уровня речевой культуры;
- -формирование навыков орфографической и пунктуационной грамотности, индивидуально-речевого стиля учащихся.

#### Задачи:

- *развитие* устной диалогической и монологической речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения и письменно излагать свои мысли в виде текста; развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь);
- *закрепление полученных ранее* знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования любого объема; совершенствование графических и каллиграфических навыков письма;
- *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

## Количество учебных часов и место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно УП 2019-2020 года).

При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение русского языка в 11 классе составит 68 часов:

- 1 полугодие -32 часа
- 2 полугодие -36 часов.

### Учет особенностей обучающихся класса

Рабочая программа разработана с учётом особенностей обучающихся класса:

- ведущей деятельностью является учебная - практическая подготовка к успешной сдаче ЕГЭ по русскому языку, восполнение пробелов в практической грамотности;
- старшеклассники продолжают осваивать социальную роль выпускника, расширяется сфера взаимодействия с окружающим миром, у них развиваются потребности в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- у обучающихся продолжается формирование внутренней позиции, определяющей перспективы личностного и познавательного развития, выбора жизненного пути.
- формируются основы самообразования и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- изменяется самооценка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- продолжается моральное развитие детей, которое связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

При разработке рабочей программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития обучающихся 11-Б класса, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями этого возраста.

### Планируемые результаты

*В результате изучения русского языка обучающийся должен*

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и

разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## **Используемые виды и формы контроля:**

### **Виды контроля:**

- вводный,
- текущий,
- тематический,
- итоговый,
- комплексный

### **Формы контроля**

- индивидуальное собеседование
- фронтальная беседа
- диктант;
- выборочный диктант;
- объяснительный диктант;
- тестовое задание к диктанту и как отдельная самостоятельная работа;
- словарный диктант;
- проверочная работа;
- компьютерное тестирование;

- фронтальный опрос;
- индивидуальные разноуровневые задания;
- редактирование текста;
- сочинение;
- изложение.

## **Используемый учебно-методический комплект**

**В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект** (рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год):

- Учебник по русскому языку для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова - М., Просвещение. 2014.
- Поурочные планы по русскому языку в 11 классе к учебнику А.И.Власенкова и Л.М.Рыбченковой. - М., Просвещение. 2014.

## **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

### **1. Оценка устных ответов учащихся.**

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик; 1) полно излагает изученный материал (раскрывает тему), дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и полно с точки зрения норм литературного языка, при этом допущено не более одной речевой ошибки, не влияющей на содержание высказывания.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 2—3 речевые ошибки, которые сам же исправляет, 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно (раскрывает тему не полностью) и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и приводить свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, допускает 4—5 речевых ошибок. При этом речь ученика недостаточно выразительна.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл (фактические ошибки), беспорядочно и неуверенно излагает материал, не умеет употреблять изученные слова и конструкции, допускает более 5—6 речевых и грамматических ошибок.

### **2. Оценка диктанта.**

Объём диктанта для X—XI классов - 150—200 слов.

При оценке диктантов (а также изложений и сочинений) исправляются, но **не учитываются**

следующие орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в переносе слов;
- 5) на единичные пропуски точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения начинается с заглавной буквы;
- 6) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

**Оценка «5»** ставится за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии и работе двух орфографических, при отсутствии пунктуационных ошибок, или одной орфографической и двух пунктуационных, или четырех пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «3»** выставляется при наличии четырех орфографических и отсутствии пунктуационных ошибок, или трех орфографических и двух пунктуационных ошибок, или восьми пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.

**Оценка «2»** ставится при наличии пяти и более орфографических, или 10 и более пунктуационных.

**Словарный диктант** может состоять:

в X–XI классе - из 35–40 слов.

В диктант целесообразно включать слова, содержащие специфические трудности (непроизносимые согласные, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие согласные и т. д.).

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1–2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, 3–4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено от 5 до 7 ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы

При оценке выполнения *дополнительных* заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**оценка «5»** ставится, если все задание выполнено правильно;

**оценка «4»** ставится, если правильно выполнено не менее  $\frac{2}{3}$  задания;

**оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины задания;

**оценка «2»** ставится за работу, в которой правильно выполнено менее половины задания;

(Примечание: орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант).

### 3. Оценка сочинений и изложений

Примерный объем текстов для изложения: в IX–XI классах — 320–420 слов.

#### Объем контрольных сочинений

для X класса — 2,5–3,5 страницы,

для XI класса — 3,5–6 страниц.

Изложения и сочинения оцениваются **двумя оценками**: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и

языковых норм. Обе оценки — по русскому языку, за исключением тех случаев, когда сочинение проводят с целью проверки знаний по литературе. В этом случае первая оценка, за содержание и речь, считается оценкой по литературе.

#### Критерии оценки изложений и сочинений:

Оценка	Основные критерии	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li> <li>3. Содержание изложено последовательно (по плану или без него).</li> <li>4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом изученного материала).</li> <li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li> <li>6. Допускаются 1 недочет в содержании и 1—2 речевые ошибки.</li> </ol>	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме (с незначительными отклонениями от темы).</li> <li>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические ошибки.</li> <li>3. Имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей.</li> <li>4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.</li> <li>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</li> <li>6. Допускаются не более 2 недочетов в содержании и 3—4 речевые ошибки.</li> </ol>	Допускается: 3 орфографические, 3 пунктуационные и 3 грамматические ошибки.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>2. Имеются отдельные фактические неточности.</li> <li>3. Допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей.</li> <li>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> <li>6. Допускаются не более 4 речевых недочетов в содержании и 5—6 речевых ошибок.</li> </ol>	Допускается: 5 орфографических, 5 пунктуационных и 5 грамматических ошибок
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей.</li> <li>3. Нарушена последовательность в изложении, работа не соответствует плану.</li> <li>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями, нарушена связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>5. Нарушено стилевое единство текста.</li> <li>6. В работе допущены 6 недочетов в содержании и до 7 речевых ошибок.</li> </ol>	Допускается: 7—8 орфографических, 8 пунктуационных и 8 грамматических ошибок.

#### 4. Оценка тестовых работ:

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 78 – 89 %;
- «3» - 60 – 77 %;
- «2» - менее 59 %.

## **5. Выведение итоговых оценок**

За два полугодия и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

**Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок.** Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2».



### Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе:			
			Уроки	Практические, Самостоятельные работы	Контрольные работы	Развитие речи
1	Вводный урок	1				
2	Текст	37	15	10	3	9
3	Речевое общение, культура речи	30	11	10+1ч. Пр.р.	3	5
Итого:		68	26	21	6	14

## Содержание рабочей программы

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	<b>Введение. Великий язык великого народа.</b>	1	<b>Богатство, красота и выразительность русского языка. Роль русского языка в современном мире. Русский язык и великие творцы.</b>
2.	Текст.	12	<b>Текст как речевое произведение. Особенности строения текстов разных типов речи – описания, повествования и рассуждения. Способы и виды связей предложений в тексте.</b>
3.	<b>Виды преобразований текста</b>	8	<b>Основные виды преобразования и сокращения текста: план и его виды, тезисы, конспекты, рефераты, доклады и сообщения.</b>
4.	Стили речи.	1	<b>Стилевые признаки, разновидности и назначение научного стиля. Подстили научного стиля речи – научно- учебный, научно – популярный и собственно-научный.</b>
5.	<b>Повторение орфографии</b>	3	<b>Орфограммы корней и приставок</b>
6.	Стили речи.	3	<b>Публицистический стиль речи. Основные признаки текста публицистического стиля речи. Лексико-стилистический анализ текста. Синтаксические особенности текстов публицистического стиля речи.</b>
7.	<b>Повторение орфографии</b>	5	<b>Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего и прошедшего времени. Трудные орфограммы сущ-х, прилагательных и причастий.</b>
8.	Стили речи.	2	<b>Особенности официально-делового стиля речи. Сфера употребления. Стиль художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства языка. Развитие умений школьников работать со словарем литературоведческих терминов при анализе авторских текстов.</b>
9.	<b>Повторение орфографии</b>	3	<b>Повторение орфографических трудностей. Правописание НЕ с разными частями речи. Различение частиц НЕ и НИ. . Слитное, дефисное, отдельное написание.</b>

10.	Речевое общение и культура речи.	8	Речевая ситуация. Три компонента культуры речи. Языковая норма. Произношение. Орфоэпические ошибки. Ошибки при использовании заимствованных слов, при словообразовании. Выбор слов в конкретной речевой ситуации. Сочетаемость слов. Ошибки в речи, связанные с нарушением порядка слов. Ошибки при использовании фразеологизмов с употреблением служебных частей речи. Ошибки в речи, связанные с нарушением существующих законов управления. Ошибки, вызванные неправильным выбором падежных форм и предлогов.
11.	Повторение орфографии	1	Правописание –н- и –нн- в суффиксах различных частей речи
12.	Повторение синтаксиса и пунктуации.	6	Принципы и функции русской пунктуации. Грамматическая норма. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. Знаки препинания при цитировании.
13.	Комплексный анализ текста	9	Типологический анализ текста. Анализ средств выразительности.
14.	Культура письменной речи	4	Речь. Ошибки в построении сложного предложения. Пропуск необходимых слов. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений, или когда пропуск слов необходим. Ошибки при оформлении прямой и косвенной речи. Правила цитирования. Подбор и оформление эпиграфа.
15.	Итоговое обобщение	2	Итоговое тестирование в формате ЕГЭ с полным анализом типичных ошибок в тестовой работе и в сочинении- рассуждении.

№	Тема урока	Кол -во ч.	Тип урока	Виды деятельности	Формы контроля	Дата проведения	
						план	факт
1	Великий язык великого народа	1	Урок обобщения и систематизации знаний	Беседа, опрос-повторение.	Фронтальный	01-03.09	
2	<b>Текст.</b> Текст как речевое произведение. Грамматические средства связи между частями текста. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	Урок совершенствования ЗУН	Работа с учебником; работа с текстом	Дифференцированный	04-09.09	
3	Работа с текстами небольшого объема	1	Урок-практикум №1	Аналитическая работа с текстом; редактирование текста; лексико-орфографическая работа	Фронтальный; индивидуальный		
4	Функционально-смысловые типы речи. Повествование. Композиционные особенности этого типа речи.	1	Урок повторения и обобщения изученного.	Аналитическая работа с текстом; редактирование текста; самостоятельная работа	Фронтальный; самостоятельная работа	11-16.09	
5	Описание. Композиционные особенности текста типа «описание».	1	Обучающий	Аналитическая работа с текстом; редактирование текста; синтаксический анализ предложений	Фронтальный; дифференцированный, индивидуальный		
6	Орфоэпические нормы. Лексические нормы (употребление слова,	1	Урок-практикум №2	Беседа, опрос-повторение, работа в парах.	Фронтальный, дифференцированный	18-23.09	

**Календарно-тематическое планирование по РУССКОМУ ЯЗЫКУ в 11 классе на 2019– 2020 учебный год**