**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**
**средняя общеобразовательная школа №570**
**Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней школы №570
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 01.09.2026г. № 03

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 01.09.2026г. № 01-ДО
Директор Государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения средней школы №570
Невского района Санкт-Петербурга
_____Е.Ю.Панасюк

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

## «Маршруты России»

Срок освоения программы: 1 год
Возраст обучающихся: 14-17 лет

Разработчик:
Ефимова Галина Владимировна
педагог дополнительного образования, методист

# Пояснительная записка

### Основные характеристики программы

**Направленность программы:** туристско- краеведческая

**Адресат программы**
Программа разработана для детей 14-17 лет, рассчитана на учащихся 11-17 лет и направлена на расширение их географического и культурологического кругозора, освоение новых знаний в области туристического и музейного дела.

**Актуальность программы**
Программа направлена на получение практических навыков, таких, как умение ориентироваться в городе, знание его карты, истории названий улиц и других объектов.

**Уровень освоения программы**
Уровень освоения программы– общекультурный.

**Срок реализации программы**
Срок реализации программы – 1 год.

**Объем программы**
Программа рассчитана на 72 часа.

**Цель программы**
Дать возможность подросткам попробовать себя в трех ролях: путешественника, гида, менеджера и туриста. Приобретение умения грамотного планирования будущих путешествий.

**Задачи программы**

**Обучающие:**
- Познакомить с основными понятиями туризма: туристический бизнес, гостиничное дело, путешествия, музейное дело;
- Получить опыт составлять туристические маршруты для себя и для туристических групп;
- Формировать опыт работы в роли экскурсовода по музеям и парковым ансамблям;
- Расширить познания учащихся в области географии, краеведения, отечественной культуры, истории, литературы.

**Развивающие:**
- Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- Развить уважение к архитектурным достопримечательностям городов и стран;
- Развить чувство прекрасного путем приобщения обучающихся к культуре и традициям России и других стран.

**Воспитательные:**
- Воспитать любовь и уважение к Родине, к ее истории и достопримечательностям.
- Вовлечь обучающихся в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и
- популяризации историко-культурного наследия.

**Планируемые результаты освоения программы**

| ***Результат*** | |
|---|---|
| *Предметные* | • Познакомятся с основными понятиями туризма: туристический бизнес, гостиничное дело, путешествия, музейное дело;<br>• Получат умения составлять туристические маршруты для себя и для туристических групп;<br>• Получат опыт работы в роли экскурсовода по музеям и парковым ансамблям;<br>• Расширят познания учащихся в области географии, краеведения, отечественной культуры, истории, литературы. |
| *Метапредметные* | • Разовьют коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.<br>• Разовьют уважение к архитектурным достопримечательностям городов и стран;<br>• Разовьют чувство прекрасного путем приобщение обучающихся к культуре и традициям России и других стран. |
| *Личностные* | • Воспитают любовь и уважение к Родине, к ее истории и достопримечательностям.<br>• вовлекутся в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного наследия. |

**Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации программы –** государственный язык РФ – русский.

**Форма обучения –** очная.

**Условия набора в коллектив -** на обучение по программе принимаются все желающие без специальной подготовки. Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Условия формирования групп -** группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные.

**Количество учащихся в группе -** 15 человек.

**Формы организации занятий –** всем составом, аудиторные.

**Формы проведения занятий** –учебное занятие, лекция, беседа, доклад, посещение музея.

**Формы организации деятельности учащихся на занятиях –** групповая, индивидуальная.

**Кадровое обеспечение программы -** педагог дополнительного образования.

**Материально-техническое оснащение программы**

Помещение для учебных занятий должно быть просторным и чистым, хорошо освещенным и проветренным.

- Стол педагога -1,
- Стул педагога - 1,
- Стол учащегося - 8,
- Стулья для учащихся – 15,
- Компьютор – 1,
- Проектор – 1,
- Магнитная доска -1,
- Принтер – 1,
- Ручка шариковая – 15,
- Бумага для принтера – 1 упаковка.

## Учебный план

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | | | Формы контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие. | 2 | 1 | 1 | Анкетирование |
| 2. | Необъятный мир туризма | 6 | 3 | 3 | Выполнение практических заданий |
| 3. | Экскурсоводы и менеджеры по туризму | 30 | 12 | 18 | Выполнение практических заданий |
| 4. | «Велика Россия...» | 20 | 7 | 13 | Выполнение практических заданий |
| 5. | «Чужие посещать края считаю добрым делом я...»: Европа VS Азия | 12 | 3 | 9 | Выполнение практических заданий |
| 6. | Итоговое занятие | 2 | 0 | 2 | Презентация экскурсии |
| | Итого: | 72 | 25 | 47 | |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Задачи программы**

**Обучающие:**

- Познакомить с основными понятиями туризма: туристический бизнес, гостиничное дело, путешествия, музейное дело;
- Получить опыт составлять туристические маршруты для себя и для туристических групп;
- Формировать опыт работы в роли экскурсовода по музеям и парковым ансамблям;
- Расширить познания учащихся в области географии, краеведения, отечественной культуры, истории, литературы.

**Развивающие:**

- Развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.
- Развить уважение к архитектурным достопримечательностям городов и стран;
- Развить чувство прекрасного путем приобщения обучающихся к культуре и традициям

России и других стран.

**Воспитательные:**

- Воспитать любовь и уважение к Родине, к ее истории и достопримечательностям.
- Вовлечь обучающихся в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и
- популяризации историко-культурного наследия.

**Ожидаемые результаты**

| ***Результат*** | |
|---|---|
| *Предметные* | • Познакомятся с основными понятиями туризма: туристический бизнес, гостиничное дело, путешествия, музейное дело;<br>• Получат умения составлять туристические маршруты для себя и для туристических групп;<br>• Получат опыт работы в роли экскурсовода по музеям и парковым ансамблям;<br>• Расширят познания учащихся в области географии, краеведения, отечественной культуры, истории, литературы. |
| *Метапредметные* | • Разовьют коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.<br>• Разовьют уважение к архитектурным достопримечательностям городов и стран;<br>• Разовьют чувство прекрасного путем приобщение обучающихся к культуре и традициям России и других стран. |
| *Личностные* | • Воспитают любовь и уважение к Родине, к ее истории и достопримечательностям.<br>• вовлекутся в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного наследия. |

**Содержание программы**

| **№ п\п** | **Раздел (тема):** | **Содержание:** |
|---|---|---|
| **1.** | Вводное занятие. | Теория. Инструктаж Т.Б. Знакомство с программой. Правила поведения на занятии, во время экскурсий. Презентация курса: цели и задачи, организация занятий и их специфика. Происхождение термина «туризм». Основные понятия и термины. История туризма с древних веков до наших дней.<br>Практика. Прохождение диагностики. Анкетирование «Знаю — не знаю. Умею — не умею». Деловая игра «Планирование работы объединения на учебный год».<br>Формы контроля. Анкетирование |
| **2.** | Необъятный мир туризма | Теория. Гид, турист, менеджер по туризму. Отличие экскурсанта от туриста и путешественника. Разница между гидом и экскурсоводом. Зачем мы путешествуем. Способы путешествовать, различные виды туризма.Кто такие путешественники и с чем их «едят».<br>Практика. Творческая письменная работа «Город моей мечты». Инсценировки, связанные с ролями в туризме. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Ролевая игра: «Угадай кто!». Презентация рефератов на тему «Волшебный мир туризма».<br>Формы контроля. Выполнение практических заданий |
| **3.** | Экскурсоводы и менеджеры по туризму | Теория. Особенности профессии экскурсовода. Какими качествами должен обладать экскурсовод. Актуальность профессии экскурсовода. Особенности профессии менеджера по туризму. Многозадачность профессии. Основные ошибки в составлении экскурсионных программ. «Турист, скорее мертв, чем жив». Как важно дозировать впечатления. Основы экскурсоводческого дела. Методика проведения экскурсии. Основной принцип «Сначала показ, потом рассказ». Основные моменты проведения экскурсии. Структура экскурсии. Этапы составления экскурсии: сбор и обобщение информации; анализ полученных материалов; определение основных понятий; структурирование материалов; презентация вариантов проектов; определение оптимального варианта. Содержание и манера подачи текста. Ошибки в проведении экскурсий. Как грамотно составлять экскурсионные программы. Интерьерные музеи и их особенности. Виды экскурсий: автобусные экскурсии, пешеходные экскурсии, экскурсии на воде.<br>Практика. Творческая работа «Экскурсовод моей мечты». Дискуссия «Аудиогиды – конкуренция или сотрудничество?». Инсценировка «Музеи без экскурсоводов». Дискуссия «Какими качествами должен обладать менеджер по туризму». Практическая работа «Исправляем ошибки в туристических программах». Отработка фрагментов экскурсий. Пробуем себя в роли экскурсовода в родном городе. Составление четырехдневной экскурсионной программы. Составление фрагмента экскурсии в интерьерном музее.<br>Формы контроля. Педагогическое наблюдение. Выполнение практических заданий |
| **4.** | «Велика Россия...» | Теория. Интересные нестоличные маршруты и города России. Города и достопримечательности Большого и Малого Золотого Кольца России. Происхождение термина. Древняя Русь. Псковщина. Смоленщина. Исток Волги, характеристика реки, Верхнее, Среднее и Нижнее Поволжье. Речные маршруты по Волге. Творческая работа «Как по Волге-реке...»<br>Практика. Творческая работа «Мои нестоличные маршруты». Составление экскурсионной программы по городам Золотого Кольца. Творческая работа «Скажи-ка дядя...».<br>Формы контроля. Выполнение практических заданий |
| **5.** | «Чужие посещать края считаю добрым делом я...»: Европа VS Азия | Теория. Путешествия — как образ жизни. Всемирно известные путешественники. (Колумб, Миклухо-Маклай, Васко да Гама, Фернанд Магеллан, Джемс Кук, Жак Ив Кусто, Федор Конюхов и т.д.). Сложности путешествий за границу: языковой барьер, разница в валюте, мошенники – любители туристов.<br>Европейские страны. Особенности менталитета и философии. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Философия. Традиции. Интересные факты. Страны Азии. Традиции. Философия. Особенности мировоззрения. Любопытные факты.<br>Практика. Распределение тем коллоквиума «Моя любимая страна Европы или Азии». Настольная игра «Страны и достопримечательности». Доклады о великих путешественниках (на выбор). Настольная игра «Моя твоя объясняй». Ролевая игра «Язык мой — враг мой? Универсальный язык жестов». Творческая работа «Какая разница, сколько лет твоим кедам, если в них ты гуляешь по Парижу». Практикум по восточным мудростям. Викторина по достопримечательностям восточных стран. Подготовка рефератов «Моя любимая страна Европы или Азии».<br>Формы контроля. Выполнение практических заданий |
| **6.** | Итоговое занятие | Практика: Подведение итогов. Повторение пройденного материала. Игровое занятие «Знаешь ли ты свой город?».<br>Формы контроля: презентация работ. |

**Календарно-тематический план**
рабочей программы «Маршруты России»
группа № 1, 1 год обучения
2026-2027 учебный год

| № п\п | Наименование тем занятий | Количество часов | | | Дата занятий | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | теория | практика | план | факт |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | | |
| 2. | Гид, турист, менеджер по туризму. Отличие экскурсанта от туриста и путешественника. Творческая письменная работа «Город моей мечты». | 2 | 1 | 1 | | |
| 3. | Разница между гидом и экскурсоводом. Зачем мы путешествуем. Инсценировки, связанные с ролями в туризме. | 2 | 1 | 1 | | |
| 4. | Способы путешествовать, различные виды туризма. Кто такие путешественники и с чем их «едят». Ролевая игра: «Угадай кто!». | 2 | 1 | 1 | | |
| 5. | Особенности профессии экскурсовода. Какими качествами должен обладать экскурсовод. Актуальность профессии экскурсовода. | 2 | 1.5 | 0.5 | | |
| 6. | Дискуссия «Аудиогиды – конкуренция или сотрудничество?». Творческая работа «Экскурсовод моей мечты». | 2 | 0 | 2 | | |
| 7. | Особенности профессии менеджера по туризму. Многозадачность профессии. | 2 | 1.5 | 0.5 | | |
| 8. | Дискуссия «Какими качествами должен обладать менеджер по туризму». | 2 | 1 | 1 | | |
| 9. | Основы экскурсоводческого дела. Методика проведения экскурсии. Основной принцип «Сначала показ, потом рассказ». Основные моменты проведения экскурсии. | 2 | 1.5 | 0.5 | | |
| 10 | Структура экскурсии. Этапы составления экскурсии. | 2 | 1.5 | 0.5 | | |
| 11 | Виды экскурсий: автобусные экскурсии, пешеходные экскурсии, экскурсии на воде. | 2 | 1.5 | 0.5 | | |
| 12 | Основные ошибки в составлении экскурсионных программ. Как важно дозировать впечатления. | 2 | 1.5 | 0.5 | | |
| 13 | Как грамотно составлять экскурсионные программы. | 2 | 1 | 1 | | |
| 14 | Интерьерные музеи и их особенности. | 2 | 1 | 1 | | |
| 15 | Практическая работа «Исправляем ошибки в туристических программах». | 2 | 0 | 2 | | |
| 16 | Отработка фрагментов экскурсий. | 2 | 0 | 2 | | |
| 17 | Пробуем себя в роли экскурсовода в родном городе. | 2 | 0 | 2 | | |
| 18 | Составление четырехдневной экскурсионной программы. | 2 | 0 | 2 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | Составление фрагмента экскурсии в интерьерном музее. | 2 | 0 | 2 | | |
| 20 | Интересные нестоличные маршруты и города России. Творческая работа «Мои нестоличные маршруты». | 2 | 1 | 1 | | |
| 21 | Города и достопримечательности Большого и Малого Золотого Кольца России. Происхождение термина. | 2 | 1 | 1 | | |
| 22 | Составление экскурсионной программы по городам Малого Золотого Кольца | 2 | 0 | 2 | | |
| 23 | Составление экскурсионной программы по городам Большого Золотого Кольца. | 2 | 0 | 2 | | |
| 24 | Древняя Русь. Псковщина. Творческая работа «Скажи-ка дядя...». | 2 | 1 | 1 | | |
| 25 | Древняя Русь. Смоленщина. | 2 | 1 | 1 | | |
| 26 | Исток Волги, характеристика реки, Верхнее Поволжье. Речные маршруты по Волге. | 2 | 1 | 1 | | |
| 27 | Среднее Поволжье. Речные маршруты по Волге. | 2 | 1 | 1 | | |
| 28 | Нижнее Поволжье. Речные маршруты по Волге. | 2 | 1 | 1 | | |
| 29 | Творческая работа «Как по Волге-реке...» | 2 | 0 | 2 | | |
| 30 | Путешествия — как образ жизни. Сложности путешествий за границу: языковой барьер, разница в валюте, мошенники – любители туристов. | 2 | 1 | 1 | | |
| 31 | Настольная игра «Моя твоя объясняй». Ролевая игра «Язык мой — враг мой? Универсальный язык жестов». | 2 | 0 | 2 | | |
| 32 | Всемирно известные путешественники. Доклады о великих путешественниках. | 2 | 0 | 2 | | |
| 33 | Европейские страны. Особенности менталитета и философии. Философия. Традиции. Интересные факты. Страны Азии. Традиции. Философия. Особенности мировоззрения. Любопытные факты. | 2 | 1 | 1 | | |
| 34 | Страны Азии. Традиции. Философия. Особенности мировоззрения. Любопытные факты. Распределение тем коллоквиума «Моя любимая страна Европы или Азии». | 2 | 1 | 1 | | |
| 35 | Защита рефератов «Моя любимая страна Европы или Азии». | 2 | 0 | 2 | | |
| 36 | Итоговое занятие | 2 | 0 | 2 | | |
| ИТОГО | | **72** | 25 | 47 | | |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**
**реализации дополнительной общеразвивающей программы**

**«Маршруты России»**

**на 2026-2027 учебный год**

Педагог: Ефимова Галина Владимировна

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 год | | | | | | |

## Методические и оценочные материалы

### Методические материалы

| Раздел или тема программы | Формы занятий | Приёмы и методы организации образовательного процесса | Дидактический материал | Формы подведения итогов |
|---|---|---|---|---|
| Вводное занятие. | 1) беседа;<br>2) инструктаж по ОТ;<br>3) анкетирование; | Методы:<br>словесный, наглядный, практический<br>Приемы:<br>показ материалов, объяснение | Материалы, инструкции по технике безопасности | Тест |
| Необъятный мир туризма | 1) беседа;<br>2) практическое занятие | Методы:<br>словесный, наглядный, практический<br>Приемы:<br>Объяснение, практическая работа | Видеоматериалы, бумага или тетрадь, карандаши цветные, Карты города, района | педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий |
| Экскурсоводы и менеджеры по туризму | 1) беседа;<br>2) практическое занятие;<br>3) экскурсии | Методы:<br>словесный, наглядный, практический<br>Приемы:<br>Объяснение, практическая работа | Видеоматериалы, бумага или тетрадь, карандаши цветные, Карты города, района | педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий |
| «Велика Россия...» | 1) беседа;<br>2) практическое занятие | Методы:<br>словесный, наглядный, практический<br>Приемы:<br>Объяснение, практическая работа | Видеоматериалы, бумага или тетрадь, карандаши цветные, Карты городов | педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий |
| «Чужие посещать края считаю добрым делом я...»: | 1) беседа;<br>2) практическое занятие | Методы:<br>словесный, наглядный, практический<br>Приемы:<br>Объяснение, практическая работа | Видеоматериалы, бумага или тетрадь, карандаши цветные, | педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Европа VS Азия | | | | |
| Итоговое занятие | 1) открытое занятие;<br>2) практическое занятие | Методы:<br>практический<br>Приемы:<br>практическая работа | Техника для презентации | Презентация работ |

**Информационные источники (списки литературы, интернет-источники)**


Литература для обучающихся:

1. Медведев, В. Карманная энциклопедия туризма. / Виктор Медведев – [Электронный ресурс]: Энциклопедия странствий. Блог о туризме и самостоятельных путешествиях- Режим доступа: https://mega.nz/#!cqBFiBCA!LgtQlZpqvm-kBqoDaJ_MlvKbTylDmKB6N2knfki81VY.
2. Шанин, В. Как путешествовать. Руководство к действию. / В. Шанин – М. :ArrayЛитагент «Вокруг Света», 2008. – 369 с.
3. Страны мира. Справочник для эрудитов и путешественников./ Сост. С.Романцова – Харьков: 2005. - 159с.

Литература для педагога:

1. Литературный музей в школе: методические рекомендации – М.: ЦСЮТ МП РСФСР, 1986.
2. Бардин, К.В. Азбука туризма. О технике пешеходных путешествий. / К.В. Бардин - М. : Вокруг света, 1981 – 302 с.
3. География туризма : учебник / В.И. Кружалин, Н.С. Мироненко, Н.В. Зигерн- Корн, Н.В. Шабалина. – М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. – 336 с.
4. Гин, А.А. Приѐмы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей / А.А. Гин. – М. : Вита- Пресс, 2022. – 112 с. – (Школа креативного мышления).
5. Лободина, Н.В. Организация исследовательской и проектной деятельности обучающихся как основное требование ФГОС (+CD). / Н.В.Лободина – Волгоград: Учитель, 2017. – 275с. – (Развивающие образовательные технологии).
6. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование).
7. Пинская, М.А. Оценивание для обучения: Практическое руководство / М.А. Пинская – М. : Чистые пруды, 2009. – 32с. – (Библиотечка «Первого сентября». Серия «Управление школой». Вып 28).
8. Сборник нормативных документов по туристско-краеведческой работе с учащимися. Сост. – Ч. 1 и 2. – М.: ЦРИБ «Турист», 1991.
9. Староверова, М.С. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. Методическое пособие / М.С. Староверова, Е.В. Ковалев, А.В. Захарова – М.: Владос, 2019. – 167с. – (Коррекционная педагогика).
10. Статистика туризма: учебник / коллектив авторов ; под ред. А.Ю. Александровой. – М. : Федеральное агентство по туризму, 2014. – 464 с.

## Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий контроль, итоговое оценивание.

***Входной контроль*** проводится на первом занятии с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей учащихся и определения природных качеств (терпение, целеустремленность, усидчивость и т.д.).

Формы:

- анкетирование

Диагностика творческих знаний и умений, проводится с каждым обучающимся индивидуально.

***Текущий контроль*** осуществляется на каждом занятии для отслеживания уровня освоения учебного материала программы

Формы:

- выполнение практических заданий.

***Итоговое оценивание (итоговый контроль)*** проводится на последнем занятии

Формы:

- презентация

**Приложение 1**

**Карта оценки результативности учащегося по дополнительной общеразвивающей программе «Маршруты России»**

| № п/п | Результаты | Параметры оценки уровня освоения программы | Характеристика низкого уровня освоения программы | Оценка уровня освоения программы (в баллах) | | | | | Характеристика высокого уровня освоения программы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Очень слабо | Слабо | Удовлетворительно | Хорошо | Очень хорошо | |
| **1** | **Предметные результаты** | **Опыт освоения теоретической информации (объём, прочность, глубина)** | Информация не освоена | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы |
| **2** | **Предметные результаты** | **Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)** | Способы деятельности не освоены | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы |
| **3** | **Личностные результаты** | **Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)** | Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующий развитию личностных качеств учащегося |
| 4 | **Личностные результаты** | **Опыт общения и поведения в социуме** | Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог- учащийся» и «учащийся-учащийся». |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **5** | **Метапредметные результаты** | **Опыт творчества** | Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата) |
| **6** | **Метапредметные результаты** | **Мотивция и осознание перспективы** | Мотивация и осознание перспективы отсутствуют | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребёнка активизированы познавательные интересы и потребности) |
| | | | **Итоговый балл** | | | | | | - |

**Общая оценка уровня освоения программы**:

7-18 баллов – программа освоена на низком уровне;

19-24 баллов – программа освоена на среднем уровне;

25-30 баллов – программа освоена на высоком уровне.

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью
14 (четырнадцать
) листов
Должность директора
Подпись / Е.Ю. Белова
«02» 02 2016 г.
М.П.